**Игра-упражнение «Простые поручения»**

*Ребенку* предъявляется бланк с заданиями (табл.) Задания зачитывается в обычном темпе. Каждое задание зачитывается только один раз.

*Обращение к ребенку (настрой на работу):*

При выполнении этих заданий ты должен быть **очень внимательным и сообразительным**. Твоя задача – выполнять каждое из моих несложных поручений максимально хорошо, как у тебя получится. Каждое поручение ты будешь выполнять в одном из восьми квадратов.

*Текст поручений:*

1. В первом квадрате напишите первую букву слова «Сергей»
2. Во втором квадрате поставь в треугольник знак "плюс", а рядом с треугольником цифру "один".
3. В третьем квадрате обведите в кружок первую букву в слове "картина" и подчеркните все гласные.
4. В четвертом квадрате соедините прямой линией правый верхний угол и левый нижний угол квадрата.
5. В пятом квадрате разделите пополам маленький квадрат и на четыре части большой квадрат.
6. В шестом квадрате проведите две горизонтальные линии (показать рукой направление) и две вертикальные линии (показать рукой направление).
7. В седьмом квадрате поставьте крест в маленьком треугольнике и соедините между собой верхушки треугольников.
8. В последнем квадрате обведите в кружок все согласные в слове "салют" и зачеркните гласные буквы в слове "дождь".



**Слушаем и рисуем «Матрешки»**

Цель: развить слуховую память и внимание.

Задание: Прослушай стихотворение и по памяти нарисуй те предметы, о которых в нём говорится.

Матрешек будем рисовать:

Раз, два, три, четыре, пять.

Всех больше первая матрешка:

Зеленый сарафан, кокошник.

За ней сестра - вторая,

В жёлтом платье выступает.

Третья меньше второй:

Сарафанчик голубой.

У четвертой матрешки

Рост поменьше немножко,

Сарафанчик синий,

Яркий и красивый.

Пятая матрешка -В красненькой одежке.

Всех запомнить постарайся,

За рисунок принимайся!

По просьбе ребенка можно прочитать стихотворение еще раз.



**Слушаем и рисуем «Веселые снеговики»**

Цель: развить слуховую память и внимание.

Задание: Прослушай рассказ и нарисуй рисунок, точно отражающий его содержание.

В воскресенье слепил я трех замечательных снеговиков. Слепил их из комков

снега. Один получился большой, другой - поменьше, а третий - совсем крохотный.

Руки первого и второго - снежные комки, а у третьего - из сучков. Вместо носа вставлены морковки. Глаза из угольков.