# ЗАНЯТИЕ 25

**Приветствие. Упражнение *«Я рад вас* видеть!»**

Поприветствуйте ребенка словами «Я рад тебя видеть!» Пусть он тоже Вас поприветствует подобным образом.

**Сказка «Обида»**

Родитель: «В начале занятия я расскажу и покажу тебе продолжение нашей сказки...»

*Кошечка подружилась со всеми ребятами в классе. Больше всех ей нравилось играть с Зайчонком и Белочкой, Правда, на Белочку она продолжала обижаться. Не то что­бы была серьезная причина разногласий, просто трудно Кошечке понять Беличьи шутки. Скажет Белочка что-то веселое и насмешливое, а Кошечке кажется, что это про нее шуточки. Надует она щечки, отвернется от друзей и молчит.*

*— Что случилось? Почему ты молчишь, Кошечка? — интересуются друзья.*

*Но Кошечка молчит, ничего не отвечает, так может день промолчать, другой, пока самой не надоест. А когда заговорит, ничего толком не объясняет, причины не от­крывает.*

— *Сами догадайтесь, чем меня обидели/* — *промолвит Кошечка тихонечко. Думают Зайчонок с Белочкой, гадают, перед Кошеч­кой извиняются, но чем ее обидели, так и не понимают. Надоело им Кошечку без конца уговаривать, решили без нее в игры играть, события обсуждать. А Кошечка еще больше надулась, распушилась от обиды и сидит, помал­кивает одна-одинешенька.*

*Подошли к Кошечке Волчонок с Лисенком, спрашива­ют:*

*— Кто тебя обидел, Кошечка?*

— *Белочка с Зайчонком!* — *отвечает она.* — *Они со мной не играют.*

— *Как же с ней играть, когда она непонятно на что обижается и молчит?* — *возмущается Белочка.*

— *Сказала бы, что ей не нравится, мы постарались бы этого не делать,* — *предложил Зайчонок. Но Кошечка отвернулась, ничего не ответила. Подошел к ней малень­кий Енот:*

— *Когда я был маленьким, часто обижался на всех, а моя мама мне сказку рассказала.*

*Жил-был купец в одном городе, в южной стране, где солнце жаркое, пустыня огромная. Часто путешество­вал купец, свой товар продавал, диковинки покупал. Ку­пил он как-то жеребца стройного и быстрого для себя и ослика веселого, озорного для своей любимой дочери. При­был он домой, жеребца и ослика в конюшню поставил, вкусного зерна дал. А ослик с жеребцом разговор меж собой начали.*

— *Что ты за зверь* — *не лошадь, не заяц? Тебя из жа­лости хозяин купил, а мною весь город любоваться бу­дет!* — *сказал жеребец ослику.*

— *Нет, он для дочки меня купил, потому что я весе­лый и добрый, а рост у меня для нее удобный, безопасный,* — *ответил ослик, а самому от слов жеребца груст­но стало, мысли невеселые в голову пришли.*

*Утром вывел жеребца купец из конюшни, все так и ахнули:*

— *Ой, красавец, стройный, быстрый, молодой!!! Вывела дочка купеческая ослика, раздался смех гостей:*

— *Что же это за лошадка ушастая? Такой смешной не видали еще!*

*А девочка гладит его по спинке:*

— *Если кто смеется, значит, им весело; порадуйся, ослик, за них. А я ведь знаю, что ты у меня самый добрый, веселый ослик на свете. Покатай меня, пожалуйста!*

*Но ослик обиделся и стоит как вкопанный. Стала еще больше уговаривать девочка ослика, гладить, ласковые слова приговаривать, а он опять стоит, обижается.*

*Тут народ увидел упрямство ослика, и опять все ста­ли смеяться. Расстроилась девочка и ушла к подружкам. А купец стал думать, что же ему с осликом делать? А по­том придумал: раз он дочку катать не хочет, будет воду возить. Вот и по сей день из-за своих обид ослики в той стране воду возят. С той поры и говорят:* «*На обиженных воду возят!»*

— *А могло бы быть все по-другому,* — *размышляла Ко­шечка. — Девочку бы катал, весело играл. А то и подруж­ку потерял, и себя наказал.*

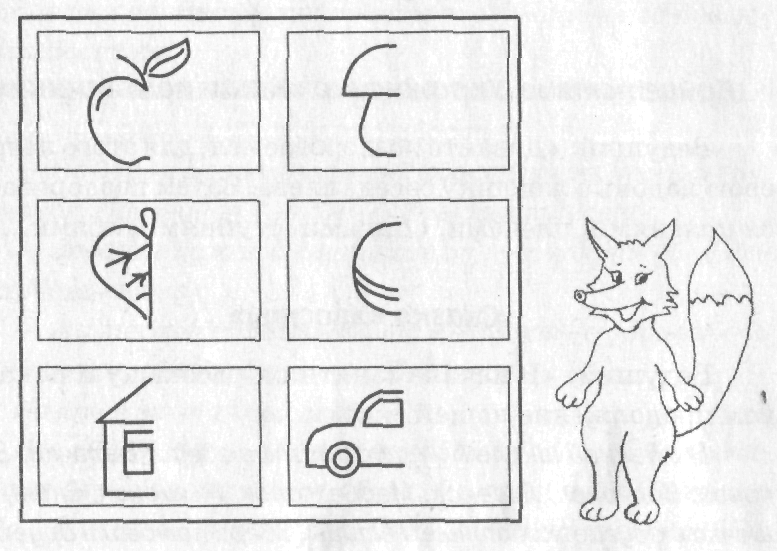
— *Я рад, что ты все поняла, Кошечка!* — *закончил сказ­ку Енот.*

— *Конечно, пойду я к своим друзьям, а то они меня за­ждались давно!* — *улыбнулась Кошечка.*

После того как ребенок прослушал сказку, попросите его поделиться впечатлениями от услышанного.

**Упражнение «Дорисуй-ка»**

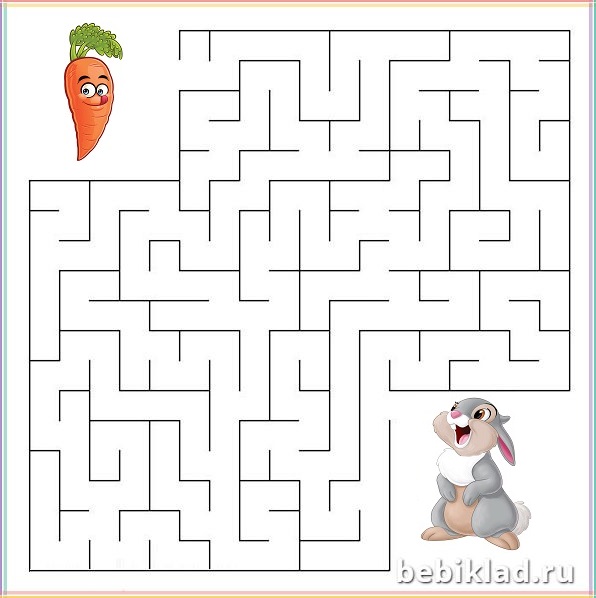
Задача ребенка дорисовывать вторую половину картинки.



**Игра *«На* что похоже настроение?»**

Ребенок и родитель по очереди говорят, на какое время года, природное явление, погоду похоже их сегодняш­нее настроение. Начать сравнения лучше взрослому: «Мое настроение похоже на белое пушистое облачко в спокойном голубом небе, а твое? *»* Упражнение проводит­ся по кругу. Взрослый обобщает: какое же сегодня у всей группы настроение: грустное, веселое, смешное, злое и т. д. Интерпретируя ответы детей, следует учесть, что плохая погода, холод, дождь, хмурое небо, агрессивные элементы свидетельствуют об эмоциональном неблагопо­лучии.

**Задание «Лабиринт»**

****

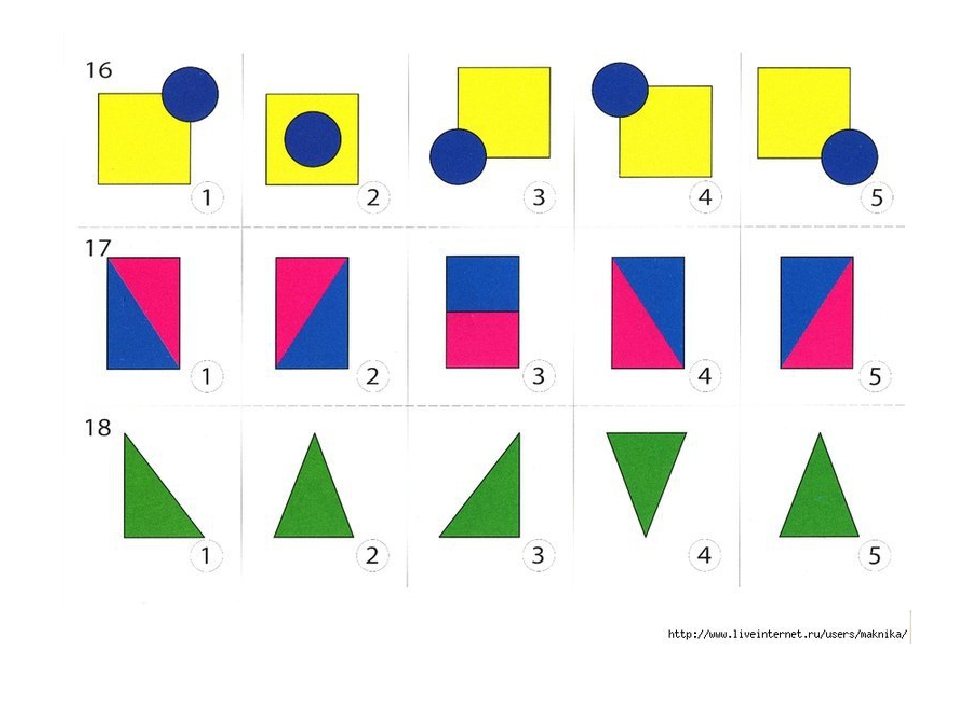
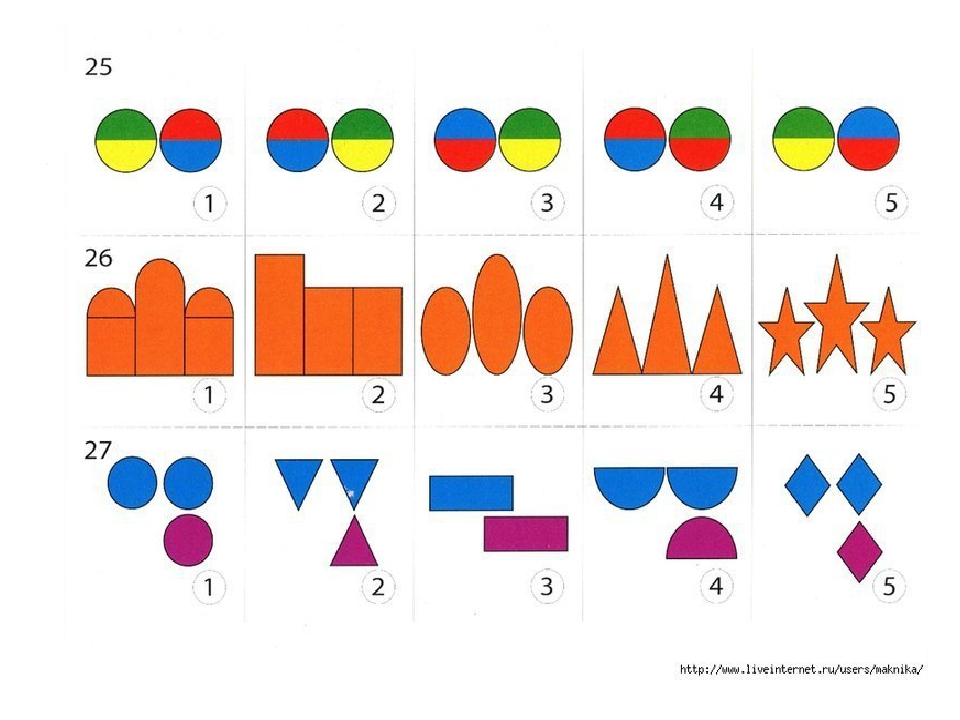
**Кинезиологическая гимнастика**

*(упражнения для развития межполушарного взаимодействия[[1]](#footnote-2))*

**Упражнения: «Массаж ушных раковин**», «**Симметричные рисунки» *(****рисование в воздухе обеими руками одновременно зеркально симметричных рисунков)*, **«Перекрестные движения»** *(перекрестные координированные движения одновременно правой рукой и левой ногой(вперед, в сторону, назад), затем левой рукой и правой ногой*), **«Горизонтальная** восьмерка» *(рисование в воздухе в горизонтальной плоскости цифры 8, по 3 раза каждой рукой*), **«Качание головой**

**Упражнение «Найди лишнее»**

Задача ребенка найти лишнюю фигуру в каждом ряду и объяснить свой выбор.

****

**Игра «Слушай хлопки»**

Ребенок свободно передвигается по комнате в свободном направлении. Когда родитель (другой взрослый) хлопнет в ладоши один раз, дети должны остановиться и принять позу «аиста» (встать на одной ноге, руки в стороны) или ка­кую-либо другую позу. Если родитель хлопнет два раза, ребнок должен принять позу «лягушки» (присесть, пятки вместе, носки и колени в стороны, руки между ступнями ног на полу). На три хлопка ребенок возоб­новляет ходьбу.

**Упражнение «Комплименты»**

Родитель и ребенок сидят друг напротив друга, очень важен контакт глаз. Задача каждого поблагодарить своего партнера за занятие. Например, родитель говорит: «Вася, мне сегодня очень понравилась твоя внимательность».

1. **Кинезиологические упражнения** улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют лучшему запоминанию, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма. [↑](#footnote-ref-2)