

**ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**
МДОУ «Детский сад № 221»
**в соответствии с федеральным
государственным стандартом
дошкольного образования для детей
раннего возраста**

Старший воспитатель Шестакова О.Л.
октябрь 2015 г.



КЛЮЧ ВОЗРАСТА



**Все основные психические процессы
носят у ребёнка непроизвольный
характер**



Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается»

ЭМОЦИИ

- Положительные эмоции связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная еда, приятные запахи, приятный физический контакт со взрослым, активное движение, музыка, осязание приятных на ощупь материалов, для некоторых детей — купание
- Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным особенностям режима
- В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, собак и т.п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения



ЭМОЦИИ

- Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не может по своей воле «немедленно прекратить». Если эмоция слишком сильна, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие
- Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь — хнычет
- Дети реагируют плохим настроением на смену погоды, перепады давления, магнитные бури, полнолуние и другие природные факторы
- После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



цель

ЗАМЫСЕЛ
ЦЕЛЬ,
МОТИВ
(ЧТО ХОЧУ
СДЕЛАТЬ:
О КОМ
ХОЧУ
ПОЗАБОТИ
ТЬСЯ,
ЧТО ХОЧУ
СДЕЛАТЬ)

материал

ПРЕДМЕТ
ПРЕОБРА
ЗОВАНИЯ
МАТЕРИАЛ
(ИЗ ЧЕГО
ХОЧУ
СДЕЛАТЬ)

орудия

СРЕДСТВА
ПРЕОБРА
ЗОВАНИЯ
ОРУДИЯ,
ИНСТРУ
МЕНТЫ
(ЧЕМ МОГУ
ПРЕОБРА
ЗОВЫВАТЬ
МАТЕРИАЛ)

действия

СИСТЕМА
ДЕЙСТВИЙ
НЕОБХОДИ
МЫХ ДЛЯ
ПРЕОБРАЗО
ВАНИЯ
(КАК БУДУ
ДЕЛАТЬ ПО
ПОРЯДКУ)

результат

РЕЗУЛЬТАТ
ФОРМУЛИ
РОВКА
САМО
ОЦЕНКИ
ДЕЙСТВИЯ
(УДОВЛЕТВ
ОРЕН ЛИ Я
ТЕМ, ЧТО
ПОЛУЧИ
ЛОСЬ)

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Третий год жизни — лучшее время для формирования **хороших привычек** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки
- Манипуляции с предметами и **подражание действиям взрослых** приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой
- Дети этого возраста **любят повторения**: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность чувствовать себя уверенно



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

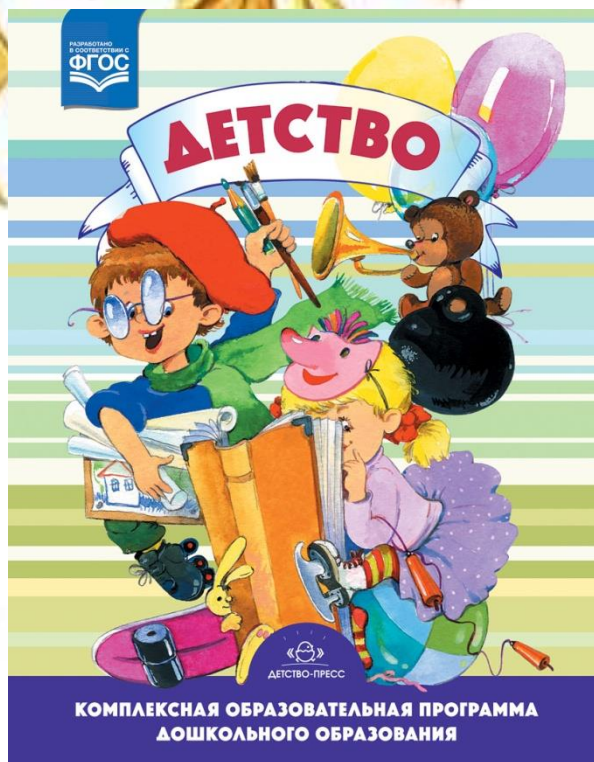
- Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как **источник помощи и защиты**
- Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания взрослому. При этом **ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому**
- **Дети начинают ценить себя, если их ценят другие;** они должны чувствовать, что их призывают к дисциплине такими способами, которые не унижают их достоинства
- Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они нуждаются в том, чтобы им предоставили **возможность проявить свою самостоятельность, осуществить выбор**



ПРИОРИТЕТНАЯ СФЕРА РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

самостоятельная
исследовательская
деятельность
с предметами,
материалами,
веществами;
обогащение
собственного
сенсорного опыта
восприятия
окружающего мира





ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ
РАЗВИТИЕ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ

Что нужно делать

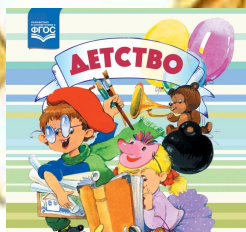
- Выстраивать вместе с ребенком сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.
- Принимать (иногда называть) свою игровую роль, выполнять игровые действия в соответствии с ролью.
- Использовать с ребенком в игре предметы заместители.
- Охотно общаться в игре по поводу действия, сюжета.

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ

Что нужно делать

- Обеспечивать ребёнку возможность действовать с разнообразными игрушками, имитирующими взрослые орудия труда
- На глазах детей как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные им трудовые действия
- Привлекать детей к участию в трудовых действиях, снабжая необходимым инвентарём
- Организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного действия с игрушками (лечить, кормить, укладывать спать, готовить, чинить и т. п.)



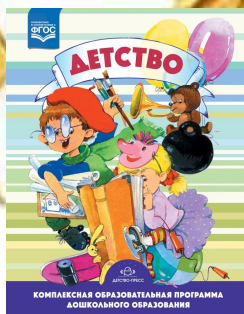


ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как **источник помощи и защиты**
- Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания взрослому. При этом **ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому**
- **Дети начинают ценить себя, если их ценят другие;** они должны чувствовать, что их призывают к дисциплине такими способами, которые не унижают их достоинства
- Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они нуждаются в том, чтобы им предоставили **возможность проявить свою самостоятельность, осуществить выбор**





ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- Сверстник ещё не представляет для ребёнка особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет
- Дети играют «рядом, но не вместе», нередко становясь друг для друга источниками отрицательных эмоций
- Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они **с интересом наблюдают друг за другом** и готовы подражать
- Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- Терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки
- Приучать к аккуратности и опрятности на собственном примере
- Приучать отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, полотенце и т. п.)



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Создать развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта)
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру)
- Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, комментировать наблюдаемое, пояснять, задавать вопросы детям



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество и размер: много — мало, пустой — полный, большой — маленький
- Учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета
- Учить показывать простейшие геометрические формы — круг, треугольник, шар, куб
- Учить показывать основные цвета — красный, синий, жёлтый
- Знакомить детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом
- Знакомить детей с понятиями «такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек»
- Поддерживать интерес к созданию построек и композиций из различного материала



РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНАЯ СРЕДА

- Игрушки для **упорядочивания по размеру** (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши)
- Дидактические игрушки, дающие **эталонные представления о цвете, форме, размере**
- Предметы и игрушки, которые имеют внутреннюю полость и которую можно **заполнять и опустошать**
- Разнообразные запоры и застёжки, которые можно **расстёгивать и застёгивать**
- Предметы, дающие возможность **выдвигать и задвигать** ящики, **открывать и закрывать** дверки, **включать и выключать** свет
- Ёмкости, которые можно **заполнять и опустошать** (банки, коробочки, сумочки и кошельки, пустые флаконы)
- **Звучащие игрушки** («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполненных различными семенами, металлическими предметами, песком)
- **Движущиеся игрушки-каталки** на палочке, с верёвочкой, заводные игрушки, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат-кузнецов и клюющих курочек



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Что нужно делать:

- Побуждать называть предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях
- Учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий)
- Учить обозначать словами свои и чужие действия; понимать действия, изображённые на картинке (мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает)
- Учить обозначать словами действия, состояния и настроение людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся, помогает, жалеет, отнимает)
- Расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов (у зайки — голова, ушки, носик, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно)
- Поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Включать ребенка в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);
- Любоваться с ребенком красотой окружающего мира: яркими контрастными цветами, интересными узорами, нарядными игрушками;
- Рассматривать иллюстрации и предметы народных промыслов, изображения (людей, животных), различать некоторые предметы народных промыслов;
- Называть некоторые изобразительные материалы и инструменты, понимать, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Самостоятельно оставлять след карандашами (красками) на бумаге, создавать поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи),
- Научить ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым;
- Называть то что изобразил;
- Осваивать простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создавать простые изображения

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Самостоятельно оставлять след карандашами (красками) на бумаге, создавать поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи),
- Научить ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым;
- Называть то что изобразил;
- Осваивать простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создавать простые изображения

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Заинтересовать разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);
- Демонстрировать достаточную координацию движений, быстро реагировать на сигналы;
- С большим желанием вступать в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;
- Формировать самостоятельность в двигательной деятельности;
- Переносить освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.



1. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf>

Елена Викторовна Соловьёва,
руководитель авторского коллектива
8 (903) 500-75-69

E-mail: evsolovyeva@rambler.ru

Skype: [elenasolovyeva21](https://www.skype.com/name/elenasolovyeva21)

<http://vk.com/raduga4u>

<https://www.facebook.com/ProektRadugaJizni>