

Принята
на педагогическом совете №
«Годовой план 2020 - 2021 уч год»
протокол № 3
от « 3 » 09 2020 г.

«Утверждаю»
заведующий МДОУ
«Детский сад № 221»
 Т.Г. Исаева
приказ № 02/2451
от « 3 » 09.2020г.



**Основная образовательная программа
муниципального дошкольного образовательного
учреждения
«Детский сад № 221»**

Г. Ярославль, 2020 г

Содержание

I Целевой раздел Программы

1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	7
А) Обязательная часть	
Цели и задачи реализации Программы для общеразвивающих групп раннего и дошкольного возраста	7
Цели и задачи реализации программы для групп компенсирующей направленности детей 5-7 лет с ОНР.....	8
Б) Вариативная часть	9
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	9
А) Обязательная часть	
Принципы и подходы к формированию программы для общеразвивающих групп раннего и дошкольного возраста	10
Принципы и подходы к формированию программы для групп компенсирующей направленности детей 5-7 лет с ОНР	11
Б) Вариативная часть	12
1.1.3 Обязательная часть	
Характеристики значимые для реализации программы	12
Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	13
Характеристика развития детей с тяжелыми нарушениями речи : общее недоразвитие речи	27
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	27
А) Обязательная часть	27
Планируемые результаты освоения Программы для общеразвивающих групп раннего и дошкольного возраста	
Планируемые результаты освоения Программы для групп компенсирующей направленности детей 5-7 лет с ОНР	38
Б) Вариативная часть	38

II Содержательный раздел Программы

2.1 Ранний возраст. Детство от года до трёх лет. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.	39
2.2 Дошкольный возраст. Детство от трёх до семи лет. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях».....	39
2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	40
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	52
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	58

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	63
2.7 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	72
2.8 Работа для групп компенсирующей направленности для детей 5 -7 лет с ОНР	77
2.9 Вариативная часть	77
III Организационный раздел Программы	
3.1 Методическое обеспечение программы. (материально – техническое обеспечение). Средства обучения и воспитания	78
3.2 Ранний возраст. Детство от рождения до трех лет.	
3.2.1 Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада	79
3.2.2 Распорядок и режим дня	80
3.2.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий...	81
3.2.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	87
3.3 Дошкольный возраст. Детство от трёх до семи лет.	
3.3.1 Распорядок и режим дня	84
3.3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий...	88
3.3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	159
3.4 Работа для групп компенсирующей направленности для детей 5 -7 лет с ОНР организационный раздел	170
IV Дополнительный раздел	170
V Приложение	173

I Целевой раздел Программы

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 221» разработана в соответствии современной нормативно – правовой базы:

Международное законодательство

- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990;
- Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959;
- Конвенция ООН о правах ребенка, 1989;

Указы Президента РФ

- Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы»;
- Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».

Федеральные законы

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон РФ от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012 г.);
- Федеральный закон РФ от 08.05.2010 г. №83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений»;

Приказы, постановления, письма и другие документы федерального уровня

- Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») от 26.08.2010 г. № 761н.; Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций (утверждено Минобрнауки РФ 14.10.2013 г.);
- Постановление Минтруда РФ от 21.04.1993 г. № 88 «Об утверждении
- Нормативов по определению численности персонала, занятого обслуживанием дошкольных учреждений (ясли, ясли-сады, детские сады)»;
- Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013–2020 годы»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 г. № 08-10 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 г. № 01-52-22/05-382 «О дошкольных образовательных организациях»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 18.02.2013 г. № 98 «О рабочей группе по разработке порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных общеобразовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих проведение образовательной деятельности»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н от 18.10.2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Приказы, постановления, письма и другие документы регионального уровня

- Закон Ярославской области от 8 октября 2009 г. № 50-з «О гарантиях прав ребенка в Ярославской области» (раздел «Поддержка одаренных детей»).
- Концепция межведомственного взаимодействия в процессе сопровождения одаренных детей в Ярославской области (утверждена Постановлением Правительства области от 15.0.2011 г. № 245-п).
- Указ Губернатора Ярославской области от 27.12.2010 г. № 71 «О плане действий о модернизации общего образования на территории Ярославской области на 2011 – 2015 годы».
- Постановление Правительства Ярославской области от 30.05.2014 г. № 524-п «Об утверждении государственной программы Ярославской

области «Развитие образования и молодежная политика в Ярославской области» на 2014 – 2020 годы».

Приказы, постановления, письма и другие документы муниципального уровня:

- Приказ № 2683 от 06.11.2014 г. мэрии города Ярославля «О муниципальной программе «Развитие образования в городе Ярославле» на 2015 – 2017 годы».
- Постановление мэрии города Ярославля от 12.09.2013 г.г № 2107 «Об утверждении Порядка разработки, реализации и оценки эффективности муниципальных программ города Ярославля».

Локальные акты:

- Свидетельство о государственной аккредитации ДООУ серия АА № 184554 регистрационный № 01-1754 от 24.12.2007г.;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности серия 76ЛО2 № 0000424 от 30 июля 2015 г. N 183/15;
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 221», утвержденным приказом департамента образования мэрии города Ярославля от 22.11.2015 г. № 01-05/233 (регистрационный № 512).

Детский сад аттестован по программам дошкольного образования (Протокол от 06.06.2007г. Решение Главной комиссии по аттестации образовательного учреждения Ярославской области).

- Лицензия на осуществление медицинской деятельности ЛО-76-01-001655 от 21 августа 2015 г.;

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 221» разработана с учётом образовательной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Выбор парциальных программ Л. Б. Фесюковой «Программа развития речевых и интеллектуальных способностей детей по методике Л. Фесюковой «Воспитание сказкой» (развивающие виды деятельности в процессе приобщения к художественной литературе) Ярославль, 2011 г. обусловлен запросом родителей и имеющимся опытом работы педагогического коллектива дошкольной организации.

Разработка носит коллегиальный характер, что отражено в локальных актах дошкольной организации в Приказе 02.12/105 от 16.09. 2014 г. «О создании Рабочей группы по введению в образовательную деятельность МДОУ «Детский сад № 221» ФГОС ДО на 2014 -2015 учебный год» с разработкой ООП МДОУ «Детский сад № 221» в соответствии с ФГОС ДО.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду с 1 года 6 месяцев до 8 лет. Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно – правовой базы и запроса родителей.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

А) Обязательная часть

Цель программы – создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, взаимодействия с миром, практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Педагоги нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи Программы для общеразвивающих групп раннего и дошкольного возраста:

- 1) обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- 2) создать благоприятные условия для целостного развития ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- 3) создать благоприятные условия для обогащенного развития ребенка, обеспечивающего единый процесс социализации - индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей.
- 4) способствовать развитию на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- 5) способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, умственных способностей и речи ребенка;
- 6) способствовать пробуждению творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- 7) создать благоприятные условия для органического вхождения ребенка в современный мир, разнообразного взаимодействия дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- 8) способствовать приобщению ребенка к культуре своей страны и воспитанию уважения к другим народам и культурам;
- 9) способствовать приобщению ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки;
- 10) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи Программы для групп компенсирующей направленности для детей 5 - 7 лет с ОНР

Цель - построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи в возрасте от 4 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Задачи:

- 1) обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- 4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) сформировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, сформировать предпосылки учебной деятельности;

- 7) способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- 8) обследовать воспитанников общеразвивающих групп (младший, средний и старший дошкольный возраст) детского сада и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи;
- 9) изучить уровень речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определить основные направления и содержание работы с каждым ребёнком;
- 10) систематически проводить необходимую профилактическую и коррекционную работу с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий;
- 11) систематически проводить мониторинговые исследования результатов коррекционной работы, определить степень речевой готовности детей к школьному обучению;
- 12) сформировать у педагогического коллектива детского сада и родителей (законные представители воспитанников) информационную готовность к логопедической работе, оказанию помощи в организации полноценной речевой среды;
- 13) скоординировать деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей (законных представителей) к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

Б) Вариативная часть.

Цель вариативной части при реализации речевого развития в соответствии с программой развития речевых и интеллектуальных способностей детей по методике Л. Фесюковой «Воспитание сказкой» - обогащение образовательного процесса ДОО системой игровых занимательных упражнений, направленных на приобщение детей к чтению художественной литературы, развитие интеллектуальных и речевых способностей.

Исходя из этой цели предусматривается решение следующих задач:

- 1) воспитать у детей дошкольного возраста позиции активного читателя, интереса и уважения к книге как источнику культуры и информации;
- 2) поддержать и развить детскую эмоциональность;
- 3) активизировать речевое и мыслительное творчество детей;
- 4) развить память, внимания, основные познавательные и речевые умения.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

А) Обязательная часть

Принципы и подходы к формированию Программы для общеразвивающих групп детей раннего и дошкольного возраста.

Ребенок дошкольного возраста это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром. Деятельностная природа дошкольника подчеркнута в девизе программы «Чувствовать – Познавать - Творить». Эти слова определяют три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность, проявляясь в интеграции социально-эмоционального, познавательного и созидательно-творческого отношения дошкольника к миру.

Реализация Программы ориентирована на:

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста.
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе.
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание
- эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Принципы Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Фундаментальность научной идеи о возможности развития дошкольника как субъекта детских видов деятельности и необходимости разработки педагогических условий такого развития, по сути, определяет инновационный потенциал развития образовательной Программы.

Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

Базовые идеи Программы:

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности,
- идея о феноменологии современного дошкольного детства,
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса,
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Принципы и подходы к формированию Программы для групп компенсирующей направленности для детей 5- 7 лет с ОНР

(Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Н.В. Нищева стр. 9 -11)

- индивидуализация, учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- признание каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- поддержка детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- интеграция усилий специалистов;

- конкретность и доступность учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования, индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- систематичность и взаимосвязь учебного материала;
- постепенность подачи учебного материала;
- концентрическое наращивание информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя - логопеда, педагога - психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Б) Вариативная часть.

Принципы вариативной части при реализации речевого развития детей дошкольного возраста:

- принцип дифференциации – разделения планирования деятельности по работе с содержанием книг по возрастам, для каждой возрастной группы отдельно;
- принцип комплексности – объединение в содержании каждого занятия различных видов речевой, мыслительной и продуктивной деятельности в единый комплекс, направленный на решение строго определенного круга программных задач. Кроме того, содержание деятельности связано с такими разделами программы, как развитие элементарных математических представлений, развитие речи, экология, социально – нравственное развитие, мир природы, ИЗО – деятельность.
- принцип позитивной эмоциогенности – организация взаимодействия с детьми, сопровождающаяся получением удовольствия каждым ребенком как результата активного, занимательного игрового взаимодействия с ребенком.

Принципы вариативной части при реализации физического развития детей дошкольного возраста: основные принципы дидактики, возрастные особенности каждой возрастной группы, физические возможности и психологические особенности ребенка от 3 до 7 лет.

1.1.3 Характеристики значимые для разработки и реализации Программы.

В нашем детском саду количество групп – 11.

Из них: 2 группы – общеразвивающей направленности для детей раннего возраста, 5 групп – общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста раннего возраста, 4 группы – для детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением речи).

Всего в детском саду воспитывается 257 детей (по лицензии – 257).

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиНа. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Педагогический коллектив детского сада – специалисты высокой квалификации, их отличают творческий подход к работе, инициативность, доброжелательность, демократичность в общении, открытость.

Педагогический коллектив стабилен. В составе нашего коллектива есть педагоги, имеющие педагогический стаж свыше 15 лет и молодые специалисты. (Приложение «Качественный анализ педагогических кадров»).

В результате анкетирования составлен социальный портрет родителей, дети которых посещают наш детский сад. Преобладают родители в возрасте от 22 до 33 лет. В основном воспитанники детского сада живут в полной, но однодетной семье, и только треть семей имеют двоих детей. Большинство родителей сами воспитывают своих детей, не прибегая к помощи бабушек и дедушек. Все семьи имеют различный уровень дохода, и экономические возможности по-разному влияют на здоровье, воспитание и развитие детей. Образовательный уровень родителей также разный, но правовая и педагогическая культуры находятся у многих на низком уровне (данные анкетирования). В компетентности родителей в вопросах воспитания детей отмечаются такие особенности, как мотивация на подготовку к школе, соблюдение требований здоровьесбережения и безопасности в детском саду, Многие родители имеют множество вариантов получения информации по данным вопросам и часто к ним обращаются, но есть и те, которые не полностью используют предоставляемые им возможности.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Младенчество и ранний возраст.

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие,- значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый

темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес. - 1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года - 3 года).
- Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:
- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов. На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы

действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3-4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3 - 4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго.

Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет).

Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых

ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста

трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.) В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры

можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это

проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет).

Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже непохоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно - следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и

включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Характеристика развития детей 5-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи: общее недоразвитие речи

(Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Н.В. Нищева стр. 20-23)

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

А) Обязательная часть

Раннее детство. К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Дошкольное детство

<i>К четырем годам</i>	<i>К пяти годам</i>	<i>К шести годам</i>	<i>К семи годам</i>
<p>Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по</p>	<p>Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Участвует в совместных играх.</p>

<p>показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>			
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>

<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и предмето-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>	<p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
--	--	---	---

<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p>	<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p>
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении,</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет</p>	<p>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может</p>

<p>разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</p>	<p>отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p>	<p>самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</p>	<p>контролировать свои движения и управлять ими.</p>
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания : умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании , сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о</p>	<p>Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>

	<p>обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>	<p>некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>	
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает</p>	<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>

<p>сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>	<p>деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p>	<p>интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными</p>	
<p>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов</p>	<p>Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для</p>	<p>Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования . Охотно рассказывает о</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p>

<p>своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); <i>о семье: знает состав своей семьи,</i> рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; <i>об обществе</i> (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>	<p>себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательн</p>	
--	--	---	--

		<p>остях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>	
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого</p>	<p>Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>

<p>правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p>	<p>том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>	<p>распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен</p>	
---	---	---	--

		аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.	
--	--	---	--

Планируемые результаты освоения Программы для групп компенсирующей направленности детей 5-7 лет с ОНР

(Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Н.В. Нищева стр. 20-23)

Б) Вариативная часть

Результат речевого развития детей в части формируемой участниками образовательного процесса при реализации программы развития речевых и интеллектуальных способностей детей по методике Л. Фесюковой «Воспитание сказкой».

Средний возраст (4-5 ЛЕТ).

Психологические особенности восприятия детьми литературного произведения.

После 4-х лет у ребёнка возникают новые возможности в понимании литературного произведения, связанные с расширением детского жизненного опыта, круга конкретных представлений. Совершенствуется и обогащается читательский опыт детей. Дошкольники начинают ощущать границы между реалистическими жанрами и сказкой, чувствуют сказочные законы, легче усваивают простые причинные связи в тексте. Характеризуя героев, дети чаще всего высказывают верные суждения об их поступках, опираясь на сложившиеся жизненные представления о нормах поведения. Эмоциональное отношение к героям и литературным фактам у детей имеет конкретный действенный характер

Старшая группа (5-6 ЛЕТ)

Психологические особенности восприятия детьми литературного произведения.

Дети переходят к стадиям собственного художественного отношения к искусству, к литературе в частности. Это проявляется в пристальном внимании детей к содержанию произведения, способности и желании постигать его внутренний смысл. Возникает устойчивый интерес к книгам,

тяготение к постоянному общению с ними, стремление к знакомству с новыми произведениями. Характерным становится избирательное отношение к произведениям определенного содержания и стиля (сказочным, приключенческим, природоведческим, историческим, лирическим, фантастическим и др.). Постоянное общение с книгой активно развивает творческие способности и умения детей. Эти способности реализуются в ролевых играх по литературным сюжетам, в инсценировках и драматизациях, в выразительном чтении стихов, рисовании и других видах исполнительской деятельности.

Подготовительная группа (6-7 ЛЕТ)

Психологические особенности восприятия детьми литературного произведения близки к особенностям детей 6-го года жизни. Дошкольники стремятся поделиться с окружающими впечатлениями о прочитанном, обсудить содержание книги. Дети переходят к стадиям собственного художественного отношения к искусству, к литературе в частности. Восприятие литературы уже может быть отделено от игры. Это проявляется в пристальном внимании детей к содержанию произведения, способности и желании постигать его внутренний смысл. Возникает устойчивый интерес к книгам, тяготение к постоянному общению с ними, стремление к знакомству с новыми произведениями. Характерным становится избирательное отношение к произведениям определённого содержания и стиля (сказочным, приключенческим, природоведческим, историческим, лирическим, фантастическим и др.). Постоянное общение с книгой активно развивает творческие способности и умения детей. Эти способности реализуются в ролевых играх по литературным сюжетам, в инсценировках и драматизациях, в выразительном чтении стихов, рисовании и других видах исполнительской деятельности.

II Содержательный раздел Программы

2.1 Ранний возраст. Детство от года до трёх лет. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

2.2 Дошкольный возраст. Детство от трёх до семи лет.

2.2. Дошкольный возраст. Детство от трех до семи лет. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.

2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

(Примерная образовательная программа дошкольного образования СПб 2014 г. под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе «Содержательный раздел стр 51 -170)

2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы .

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду; □ наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младшая группа

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании,

упорство в осуществлении своих целей. *Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.* Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок- взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно - гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминании прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер.

Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого - одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?», используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровье берегающем поведении (образовательная область «Социализация», «Здоровье»), но и для решения других задач:

- обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.
- освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п.
- отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке – «Делаем угощение для куклы Маши».
- освоения представлений о домашних животных – ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли провести нашу Машеньку».
- развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Средняя группа

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. **Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим**, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно.

Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. **Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей.** В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.** В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей

воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также **проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка**. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. **Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.** Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня. Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Старшая и подготовительная группа

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников. Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке.

Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, **он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.** Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно **расширяется игровой опыт детей.** Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся *избирательны во взаимоотношениях и общении*: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес *к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи*. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно *поддерживать в детях ощущение взросления*, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается **продуктивное воображение**, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация),

простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются **в поисковую деятельность**, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия». **Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата.** Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание **мини-музея в группе**. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. **Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов.** Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе

схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или разделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). *Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.*

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. *Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.* Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). **Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.** Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном

возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. **Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, **дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.**

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. ***В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.*** Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях **условно-вербального** характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В **реально-практических ситуациях** дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно

проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на

поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и

познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагога с родителями детей 2-й младшей группы.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте родители знакомятся с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Происходит установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями.

В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми

обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями.

Педагогический мониторинг

Задачи педагогического мониторинга:

- изучить своеобразие семей,
- изучить особенности семейного воспитания,
- изучить педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях.

Методы первичной диагностики:

- анкетирование родителей на тему «Мой ребенок»,
- беседа с родителями «Наша семья и ребенок»,
- наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

В ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно). Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком - (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно) - Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению,
- особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы. Типичная позиция, которую занимает каждый в общении - Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др. Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Результаты педагогического мониторинга воспитатель использует для оценки взаимоотношений родителей и детей, для определения тактики воспитания ребенка в семье, определения типичных трудностей и проблем.

Для более глубокого знакомства с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях использует методику «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка».

Данная методика позволяет психологу и воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволяет в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Для успешной адаптации воспитатель предлагает следующие формы работы с родителями:

- участие в работе клуба «Мамина школа»,
- пребывание родителя в группе,
- беседы с родителями.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Воспитатель предлагает следующие формы работы с родителями:

- родительские собрания,
- консультационный пункт,
- консультации,
- открытые мероприятия,
- работа сайта ДОУ.

Совместная деятельность педагогов, родителей и детей:

Воспитатель предлагает следующие формы работы с родителями:

- участие в конкурсах,
- участие в проектах,
- создание развивающей среды в группах и на прогулочных участках.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка.

- развитие детской любознательности,
- развитие связной речи,
- развитие самостоятельной игровой деятельности детей,
- становление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений,
- воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития,
- поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность,
- ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе,
- побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения,
- показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора,
- включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности,
- совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи»

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

Педагогическая поддержка.

Воспитатель предлагает разные формы сотрудничества:

- составить рассказы на темы: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья»;
- оформить групповые газеты, фотоальбомы: «Что же такое семья», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей»,
- альбомы «По секрету всему свету»,
- папки – передвижки с проблемными ситуациями для детей, элементарными опытами, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья), «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Педагогическое образование родителей.

Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы:

- семинары,
- творческие мастерские,
- психолого-педагогические тренинги,
- комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ - расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности,
- родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным»,
- работу сайта ДОУ.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Воспитатель организует

- совместные праздники и досуги как - праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (Восьмого марта) и пап (23 февраля),
- игровые встречи «Посмотрите это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют), «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве), «Папа может все, что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в

- совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе),
- совместную с детьми деятельность «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едим в зоопарк»,
 - участие в конкурсах,
 - участие в проектах,
 - создание развивающей среды в группах и на прогулочных участках.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.

Особенности взаимодействия воспитателя и родителей.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике,
- способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема,
- побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам

рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках,

- познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника,
- включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца,
- помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

Педагогический мониторинг

Педагог использует:

- беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств»,
- анализ детских рисунков на тему «Моя семья»,
- проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал»,
- диагностические игры «Семья» (автор - Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (Модифицированный вариант методики Хоментausкаса Г.Т.) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребёнку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций:

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идёт в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы и т.д.), и у тебя плохо получается. Кого ты позовёшь на помощь?
4. Ты имеешь ... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

- методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?»),
- анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка.

Для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия

- семинары,
- выставки,
- видеосалоны,
- творческие гостиные,
- создание совместного с детьми рукописного журнала "Традиции моей семьи", альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: "Это было недавно, это было давно...",
- совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Воспитатель использует формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию:

- тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов,
- родительского клуба «Доверие»,
- конкурсы - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке».

Совместная деятельность педагогов и родителей

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских». Привлекает родителей и детей к участию в конкурсах и созданию развивающей среды в группах и на прогулочных участках.

Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы.

Особенности взаимодействия воспитателя и родителей.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует

развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

- познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях,
- познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка,
- ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности,
- помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности,
- способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки,
- направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Педагог предоставляет родителям выбор материалов для самодиагностики. Анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка» с последующим анализом результатов с воспитателем и другими специалистами детского сада.

Воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющие выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка с использованием анкетирования родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе».

Для формирования школьной готовности детей воспитатель использует:

- дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть», «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный»,
- семинары-практикумы на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше

назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)»,

- информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника»,
- совместные с родителями творческие и исследовательские проекты дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм».

Педагогическое образование родителей.

Воспитатель и специалисты детского сада организует сопровождение родителей «Готовимся к школе». (тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».)

Воспитатель способствует созданию детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения».

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Воспитатель организует:

- участие в конкурсах,
- участие в проектах,
- создание развивающей среды в группах и на прогулочных участках.

2.7 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им

преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка,
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка,
- личностных особенностей ребенка,
- поведенческих проявлений ребенка,
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками,
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;:

- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Процесс диагностирования:

Первый этап – проектировочный.

Определить цели и методы диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности).

диагностики.

В педагогической диагностике основными методами выступают:

- включенное наблюдение,
- нестандартизированные беседы с детьми,
- диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап – практический.

Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический.

Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Четвертый этап – интерпретация данных.

Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

Пятый этап – целеобразовательный.

Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Мониторинг образовательного процесса в детском саду.

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинга направлены на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,

- изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
 - взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга.

В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование - критерий должен позволять производить измерение.

Измерение – это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением.

Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки.

Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга
3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

2.8 Работа для групп компенсирующей направленности для детей 5- 7 лет с ОНР (Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Н.В. Нищева стр. 63 - 141)

2.9 Вариативная часть.

Главными теоретическими идеями, положенными в содержание программы развития речевых и интеллектуальных способностей детей по методике Л. Фесюковой «Воспитание сказкой», являются взгляды Д. Родари, Л. Б. Фесюковой и авторов технологии ТРИЗ.

Л. Б. Фесюкова подходит к использованию сказочного материала нетрадиционно, взяв за основу наследие Д. Родари и рекомендации авторов ТРИЗ и добавив авторский подход в виде универсальной схемы:

1. Название сказки
2. Нравственный урок
3. Воспитание добрых чувств
3. Речевая зарядка
4. Развитие мышления и воображения
5. Сказка и математика

6. Сказка и экология

7. Сказка развивает руки

Пример работы по данной методике на основе содержания сказки «Репка»:

№	Раздел работы	Примерное содержание работы по сказке
1.	Нравственный урок	- Дело любое спорится у друзей. - Если работать дружно, то всё получится.
2.	Воспитание добрых чувств	- За что можно похвалить каждого из сказки? - Только ли мышка помогла деду? А если бы мышка была одна, а остальные ушли?
3.	Сказка и математика	- Сосчитать на слух всех участников «трудовой бригады». - Смоделировать сказку, используя геометрические фигуры или объёмные геометрические тела. - Разделить репку на всех так, чтобы никому не было обидно.
4.	Речевая зарядка	- Повторить рефрен сказки («Дедка за репку, бабка за дедку»...) громко, затем шёпотом, затем тонким голосом, затем низким — «басом». - Пересказать сказку, подставив частицу «не» перед словом «репка». Затем придумать, что же на самом деле посадил дед? Рассказать новую сказку.
5.	Сказка и экология	- Как вы думаете, почему деду удалось вырастить такую большую репку? Чем полезна репа и другие овощи? Как их выращивают? - Рассматривание фотографий (или натуральных) овощей.
6.	Физкультминутка	- Пантомима - Логоритмика - Тематическая разминка
7.	Сказка развивает руки	- Вылепить репку из пластилина - Нарисовать иллюстрации на длинной полоске бумаги
8.	Развитие мышления, воображения	- Придумать имена каждому герою, - Придумать продолжение сказки (что было потом, после окончания сказки: «может репка оказалась волшебной или были приглашены гости на обед?» Или возникли споры, как её разделить?) - Придумать новый конец сказки, разыграв её с помощью настольного театра.

III Организационный раздел Программы

3.1 Методическое обеспечение программы. (материально – техническое обеспечение). Средства обучения и воспитания

(Примерная образовательная программа дошкольного образования СПб 2014 г. под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе «Содержательный раздел стр 233 -235)

3.2 Ранний возраст. Детство от рождения до трех лет.

3.2.1 Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада.

Второй год жизни. 2 группа раннего возраста. Режим.

Рациональный режим в группах раннего возраста должен быть гибким при соблюдении четких, интервалов между приемами пищи (4 - 4,5 ч), длительности суточного сна не менее 13- 15 ч, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (до 3 - 4 ч в день). Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика (4—5 мин). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения продолжительностью 5—10 мин. В теплое время года игры, игры-занятия, гимнастика проводятся на воздухе.

Сон. Общая продолжительность дневного сна детей до полутора лет — не менее 3,5 — 4 ч (при двухразовом сне). После полутора лет дети спят днем один раз — 2,5 — 3 ч. Начиная с раннего возраста, подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон. Гигиенические условия. Комфортной для детей второго года жизни считается температура воздуха в группе 22—23°С; в спальне 19—20°С. Спиртовой термометр крепится к стене в недосягаемом для ребенка месте. Необходима ежедневная влажная уборка, регулярное проветривание что обеспечивает чистоту всех помещений группы. Естественное и искусственное освещение в группе должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

Питание. Полноценное сбалансированное питание детей раннего возраста имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития. На втором году жизни вкусовые восприятия становятся более дифференцированными, развивается жевательный аппарат, дети начинают пробовать есть самостоятельно. Обязательно докармливание детей взрослым. Гигиенические и закаливающие процедуры.

В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались. Одежда должна быть просторной, не сковывающей движений чистой, аккуратной, из натуральных тканей. Сменная обувь — удобной, легкой, с задником, точно соответствовать размеру ноги. В холодный период года дети гуляют при температуре не ниже —15° С в безветренную погоду.

Закаливание может быть общим и местным, воздушным и водным. При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей. В период адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала. Необходимо помнить, что все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально положительном отношении к ним ребенка.

Третий год жизни. Первая младшая группа.

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

3.2.2 Распорядок и режим дня

Примерный режим дня Холодный период года (сентябрь-май)

Содержание	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.15 8.15 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак , игры	8.20 - 9.00
Игры, свободное общение, подготовка к образовательной деятельности	9.00 - 9.10
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9.10 - 9.35.
Игры, подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.35 - 11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00 - 11.30
Подготовка к обеду, игры, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.20-16.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	16.00 – 16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 - 18.00
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой	18.00 - 19.00

Примерный режим дня
в теплый период года (июнь - август)

Содержание	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.10 8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак , игры	8.20 - 9.00
Игры, свободное общение, подготовка к образовательной деятельности	9.00 - 9.20
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, организация образовательной деятельности, наблюдение, труд)	9.20 - 11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00 - 11.30
Подготовка к обеду, игры, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность)	15.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 - 17.15
Игровая деятельность, выход на прогулку, игры, уход детей домой	17.15 - 19.00

3.2.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и

изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»:

- ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление - окружающий мир: предметы и люди),
- ситуация «Дети на празднике елки» - рассматривание картины (направление - развитие речи),
- ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» - рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление - изобразительная деятельность: рисование),
- ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» - коллективная лепка (направление - изобразительная деятельность: лепка),
- ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» - диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления - окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику),
- ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления - окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу

дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

3.2.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

- разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера).

Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что предметно развивающая среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5-3 лет в первую очередь безопасно. В группе целесообразно размещена мебель и крупногабаритное оборудование (например, детская горка, большие игровые блоки),

обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершению игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения организуется зонирование его пространства. С этой целью используются ширмы, мягкие модули. Каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста созданы следующие зоны предметно-развивающей среды:

- Физического развития;
- Сюжетных игр;
- Строительных игр;
- Игр с транспортом;
- Игр с природным материалом (песком водой);
- Творчества;
- Музыкальных занятий;
- Чтения и рассматривания иллюстраций;
- Релаксации (уголок отдыха и уединения).

В группе продуманы разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога.

Обстановка модифицируется в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

3.3 Дошкольный возраст. Детство от трёх до семи лет.

3.3.1 Распорядок и режим дня

Воспитатель – создаёт положительное настроение у детей, организует рациональный двигательный режим, предупреждает детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использует в образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразную двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Уделяется внимание закаливанию, достаточное пребывание детей на свежем воздухе, тщательно контролируется то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все

гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагаются близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому организуется контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

Режим дня на холодное время года

<i>Режимные моменты</i>	<i>Младшие группы</i>	<i>Средние группы</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Прием детей, игры, индивидуальная работа	7.00 – 8.00	Прием на улице 7.15 – 7.35	Прием на улице 7.20 – 8.00	Прием на улице 7.20 – 8.10
		7.00 – 8.08	7.00 – 8.16	7.00 – 8.26
Утренняя гимнастика.	8.00 – 8.06	8.08 – 8.16	8.16 – 8.26	8.26 – 8.38
Спокойные игры детей. Подготовка к завтраку, завтрак	8.06 – 9.00	8.16 – 8.50	8.26 – 9.00	8.38 – 9.00
Игры, свободное общение детей	9.00 – 9.10	8.50 – 9.05	9.00 – 9.10	-
Организация образовательной деятельности	9.10 – 9.40 по подгруппам	9.05 – 9.50 по подгруппам	9.10 – 10.10	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.40 – 11.40	9.50 – 11.50	10.10 – 12.10	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки,	11.40 – 12.00	11.50 – 12.10	12.10 – 12.25	12.20 – 12.35

подготовка к обеду				
Обед	12.00– 12.30	12.10 – 12.40	12.25 – 12.50	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.		Закаливание 12.40 – 12.50	Закаливание 12.50 – 13.00	Закаливание 13.00 – 13.10
	12.30 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.10
Постепенный подъем, проведение закаливающих процедур	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.10-15.20
Полдник	15.10-15.20	15.10-15.20	15.20-15.30	15.20-15.30
Индивидуальные занятия, игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.20-15.55	15.20-16.05	15.30-16.00	15.30-15.55
Организация НОД, Образовательная работа по приоритетным направлениям	15.55-16.25 по подгруппам	16.05 - 16.45 по подгруппам	16.00-16.50 по подгруппам	15.55 - 16.55 по подгруппам
Подготовка к ужину	16.25-16.45	16.45-16.55	16.50-17.00	16.55-17.05
Ужин	16.45 – 17.10	16.55 - 17.20	17.00 - 17.20	17.05 – 17.20
Игровая деятельность, выход на прогулку, игры, уход детей домой	17.10 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00

Режим дня на теплое время года

<i>Режимные моменты</i>	<i>Младшие группы</i>	<i>Средние группы</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
-------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	--------------------------------

Прием детей, игры, индивидуальная работа на улице	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.16	7.00 – 8.26
Утренняя гимнастика на улице, возвращение с прогулки	8.10 – 8.30	8.10 – 8.18	8.20 – 8.30	8.30 – 8.42
Спокойные игры детей. Подготовка к завтраку, завтрак	8.30– 9.00	8.18 – 9.00	8.30 – 9.00	8.42 –9.10
Игры, свободное общение детей	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.10 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (организация образовательной деятельности, игры, наблюдение, труд)	9.30 – 11.30	9.30 – 11.40	9.30– 12.00	9.40–12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание, подготовка к обеду	11.30 – 12.00	11.40 – 12.10	12.00 – 12.30	12.10 – 12.35
Обед	12.00– 12.30	12.10 – 12.40	12.30 – 13.00	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30 – 15.00	12.40 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.10
Постепенный подъем, проведение воздушных процедур, пробуждающая гимнастика	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.10 - 15.20
Полдник	15.10-15.20	15.10-15.20	15.20-15.30	15.20 -15.30

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение)	15.20-16.35	15.20-16.45	15.30-16.50	15.30- 16.55
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.35-16.55	16.45-16.55	16.50-17.00	16.55 - 17.05
Ужин	16.55 – 17.20	16.55 - 17.20	17.00 - 17.20	17.05 – 17.20
Игровая деятельность, выход на прогулку, игры, уход детей домой	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.25 – 19.00

3.3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятия *Перспективно-тематическое планирование в группах младшего дошкольного возраста*

Месяц	Тема недели	Проекты	Сезонные явления в природе	Праздники Традиции	Сюжетно-ролевая игра	Коллекционные рование	Другие формы
Сентябрь	Я в детском саду Здравствуйте, это Я! Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарными правилами поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик», одежде						Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество) Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома,

(«мои вещи»).					
<p>Мир игры «Наши игрушки». Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на сенсорном столике.</p>					<p>Игры с понравившимися игрушками и играми.» и т.п., аккуратное использование В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол).</p>
<p>Мир вокруг нас «Наша группа» Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми.</p>					<p>Игры и деятельность в условиях среды, привлечение интереса к оборудованию игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве.</p>
<p>Мир вокруг нас «Мы обедаем» Адаптация к выполнению КГН (правила гигиены, формирование желания и умений умываться). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по</p>					<p>Игры в сенсорном уголке (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Оснащение кукольного уголка обеденной</p>

	<p>теме «Водичка-водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.</p> <p>и режима в группе детского сада:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка) - правила поведения за столом (пожелания «Приятного аппетита»), благодарности «Спасибо» - «безопасное поведение» за столом. 						<p>посудой. Вместе с родителями «роспись» одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штапмовой технике) для уголка.</p>
Октябрь	<p>Осенние настроение «Яркие осенние листья»</p> <p>Приход осени, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования.</p>		<p>Признак и осени, наблюдение изменений в природе.</p>			<p>Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме.</p>	<p>Совместное с педагогом изготовление осеннего букета» для украшения группы.</p>
	<p>Осенние настроение «Вкусные дары осени»</p> <p>Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофель, яблоками, грушами, клюквой и т.п.).</p> <p>«Дегустация» осенних «плодов» (игра «Узнай на вкус»), чтение стихов об овощах и фруктах,</p>				<p>Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке</p>		<p>Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей).</p>

рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование.						
<p>Мир вокруг нас «Оденем куклу на прогулку» Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование «алгоритма» одевания.</p> <p>«Разноцветный мир» Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира.</p>				«Собираемся на прогулку»		<p>Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке.</p> <p>Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цвета) и т.п., игры на подбор цветов.</p>
<p>«Что случилось с куклой Машей» В игровой форме освоение элементарных представлений здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторые проявления болезни (температура, плохое самочувствие), способы выражения заботы (уложить в</p>				Игры с куклами и в «Больницу»		Внесение атрибутов для игры в «Больницу»

<p>постель, напоить чаем и полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызывать врача и т.п.).</p>					
<p>Мама, папа, я – дружная семья «Наша дружная семья» Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в «типичных» жизненно-бытовых ситуациях; рассмотрение семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов – игр обращений, проявлений заботы.</p>				<p>Игры по сюжету у Семья несложные ролевые диалоги.</p>	<p>Внесение атрибутов для игры Семья;. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор).</p>
<p>«Игрушки из глины и пластилина» Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц.</p>					<p>Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры).</p>

Ноябрь	<p><i>Мир вокруг нас</i> «Грузовик привез игрушки» Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровой уголке, на дидактической картине, на прогулке машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад)</p>				Машины привезли игрушки (продукты).		Атрибуты для игр с машинками. Аппликации и конструктивные работы по теме.
	<p>«Мои любимые игрушки: дети играют» Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки.</p>						Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры.
	<p><i>Мир вокруг нас</i> «Дом, в котором мы живем» Дом - жилое помещение, дом и задние детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые</p>						Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада)

<p>используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек, аппликация «Дом из бревен для Машеньки (или колобка)».</p> <p>«Противоположности»</p> <p>Освоение свойств и эталонов: большой – маленький, длинный – короткий, тяжелый – легкий и т.п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах .</p>					<p>с подъездом для данной группы, декорирование элементами)</p> <p>Сортировка игрушек (большие и маленькие).</p> <p>Набор полосок, Блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах.</p>
<p>Мир природы вокруг нас</p> <p>«Мой домашний любимец»</p> <p>Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила заботы о них (подкармливание, выгул); чтение стихов и рассказов о животных стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.</p>					<p>Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассмотрение.</p>
<p>Мир красоты</p> <p>«Кто в гости к нам пришел? »</p> <p>Рассматривание и игры с глиняными игрушками</p>					<p>Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание</p>

	(например, Дымково и Каргаполья); рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полосы, точки разных цветов.						единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними.
	Мир вокруг нас «Коля и Катя в гостях у детей» Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т.п.); правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное скалывание)				В игровом уголке разыгрывание эпизода «в гостях» (одевание куклы - мальчика и куклы - девочки).		Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек):
Декабрь	«Зимушка - Зима, в гости к нам пришла!» Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар); поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки,						Выставка детских работ «Зима у нас в гостях» (День здоровья «на свежем воздухе» (игры и развлечения).

<p>домики или спят; игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек.</p>					
<p><i>Елка у нас в гостях!</i> «Новогодние подарки для кукол» Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка - коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции «дарения»;; изготовление подарков - раскрашивание силуэтов, вырезание формами из пласта глины – брелоков.</p>					<p>Изготовление игрушек (раскрашиван ие силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста или пласта пластилина).</p>
<p><i>Мир игры</i> «Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги» Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой («комкание», «бумажный вихрь» и т.п.).</p>					<p>Создание совместно с родителями «игрушек – моблие» для игр или конструирова ние из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т.п.). Составление единой композиции (рассматриван ие, игры).</p>

<p>«Угощения для Дедушки Мороза» «Праздничная» кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, «дегустация» (печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда - печенья с мармеладом, канапе фруктов) - из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладывании по одноразовым тарелкам, упаковки.</p>					<p>Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенья, конфеты и т.п.).</p>
<p>«Кукла готовит обед» Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на «кухне», название некоторых блюд, последовательность «приготовления»..</p>					<p>Сюжетные игры с внесенными игрушками</p>

	<p>Елка у нас в гостях! «Здравствуй, Дедушка Мороз!» Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения -дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание хороводных игр.</p>						Хороводные игры.
Январь	<p>«Провожаем Деда Мороза» Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями).</p>						Декорирование основ – силуэта саней Деда Мороза; конструирование «транспорта» из строительного материала, обыгрывание.
	<p>«С горки радостно качусь» Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение; Правила игр или использования. элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со</p>						Декорирование основ – силуэта саней Деда Мороза; конструирование «транспорта» из строительного материала, обыгрывание.

<p>спортивным инвентарем (на прогулке).</p>						
<p>«По снежной дорожке» Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков – следов птиц); зимние; выкладывание «лабиринта» на снегу экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице).</p>						<p>Игры со снегом на прогулке.</p>
<p>Природа вокруг нас «Красота деревьев в зимнем наряде» Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); чтение стихов по теме «Зима». Роль деревьев в жизни зверей, наблюдение за поведением птиц на прогулке.</p>						<p>Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скотканной бумагой, серпантинном, ватой и т.п.).</p>
<p>Природа вокруг нас «Зимовье зверей» Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма;</p>						<p>Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»).</p>

	рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов.						
Февраль	<p>Я в детском саду «В гостях у Айболита» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание и вымывание рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т.п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения..</p> <p>«Самое важное слово» Знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок.</p>						<p>Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «Больницу». Разыгрывание эпизодов.</p> <p>Создание альбома картинок с ситуациями благодарности.</p>
	<p>Я в детском саду «Кто работает в детском саду» Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т.п.; некоторыми</p>						<p>Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.</p>

<p>инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т.п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба).</p> <p>«Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания - научиться мыть и убирать - помогать взрослым.</p>					<p>Сюжеты с «уборкой» и «поддержание м чистоты» в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры.</p>
<p><i>Природа вокруг нас</i> «Большие и маленькие (животные и их детёныши)» Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; рассматривание дидактических картин, изображений (графических - иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева), скульптурных –</p>					<p>Составление композиции «Семейный зоопарк» (построение из фигурок мелких фигурок и игрушек зверей и птиц сюжетной композиции).</p>

<p>фигурки зверей и птиц), название детенышей; активизация интереса к миру природы.</p>					
<p>Книжки для малышей «Ребятам о зверятах» Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, их красоты, нарядности; рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина: выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных.</p>					<p>Выставка книг о зверях (в том числе, с принесенным и из дома любимыми книгами).</p>
<p>Папа, мама, я – дружная семья «Папин праздник». Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста-вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков).</p>					<p>Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки «Наши папы».</p>

Март	<p>Папа, мама, я – дружная семья «Наши мамочки». Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные «женские» домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи; изготовление подарков мамам (аппликация открытки – поздравления «Самый красивый букет - мамочке!»).</p> <p>Мир вокруг нас «Накроем стол к праздничному обеду». Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки): уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры; декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами.</p>						<p>Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами (рисование или аппликация).</p> <p>Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов.</p>
	<p>Весна пришла «Мир за окном: весна пришла» Сезонные изменения в природе, название</p>						<p>Деятельность детей в природе: «Наш огородик»</p>

<p>месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) – посильная помощь в трудовых процессах (посадка).</p>					<p>(проращивание веток вербы, овса, луковиц лук и др.).</p>
<p>Мир вокруг нас «Весенние ручейки». Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «тоне - не тонет»), изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними.</p>					<p>Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами.</p>
<p>Мир вокруг нас «Соберем куклу на прогулку». Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина – как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность.</p>					<p>Составление весеннего «гардероба» кукол в игровом уголке.</p>

<p>Мир вокруг нас «Из чего сделаны предметы?» Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известия материалов, обследование и несложные опыты.</p>						Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам.
<p>«Целый день» Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей - освещенности) деятельности детей и взрослых, понимание последовательности частей суток), в игровой форме моделирование ситуации «проживания» игровым персонажем суток; представления о природе (изменение освещенности, в зависимости от времени суток, появление солнца или луны, звезд, «пробуждение» растений и животных утром, «засыпание» - ночью» и т.п.);</p>						Составление панно «День и ночь – друг за другом ходят!».

	<p>«Кукольный домик» Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, ковать, шкаф и т.п.), оформление комнат (стены, окна – занавески, обои, ковры на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек, лоскута; в режиссерской игре - руководить куклами (вести простые диалоги).</p>						<p>Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание.</p>
Апрель	<p>Книжки для малышей «Веселые истории» Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры – этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка».</p>						<p>«День радости» (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультфильмов).</p>
	<p>«Мы показывает театр». Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... веселая фигура замори»); дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор «одежды» (из лоскута, бумаги).</p>						<p>Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов.</p>

<p><i>Мир вокруг нас</i> «Парикмахерская» («Расти коса до пояса...»).</p> <p>Рассматривание внешнего вида себя и других детей в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т.п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т.п.).</p>						<p>Игры с атрибутами в игровом уголке.</p>
<p><i>Я в детском саду</i> «Я расту».</p> <p>Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки – по сравнению с начало года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях (чему мы научились?); представления о прошлом и настоящем времени («какими мы были - какие сейчас?») - рассматривание фотографий).</p>						<p>Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фото важных событий года.</p>

<p><i>Природа вокруг нас</i> <i>«Птицы прилетели».</i> Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц.</p>					<p>Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображение птиц на основе силуэтов - штампов или на основе обобщенного способа рисования – «из круга»).</p>
<p><i>«Где моя мама?».</i> Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу, на лугу, в деревне – рядом с человеком); название детенышей; рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры.</p>					<p>Коллективное коллажирование по тематике (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание.</p>
<p><i>Мир вокруг нас</i> <i>«Солнышко»</i> Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов.!».</p>					<p>Коллективное коллажирование – развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами).</p>

Май	<p>«Я одеваюсь сам». Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике.</p>						<p>Дидактические игры «Одежда по сезонам» игры с простыми «застежками, шнуровками и ...».</p>
	<p>Природа вокруг нас «Живое вокруг нас: Весенние цветы». Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях, разнообразии цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.);</p>						<p>Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой оси - расположение цветов, выполненных в разных техниках.</p>
	<p>Природа вокруг нас «Травка зеленеет, солнышко блестит». Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц – пение, полет, гнездование)</p>						<p>Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п.).</p>
	<p>Мир вокруг нас «Путешествие на дачу». Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолет: различия</p>						<p>Коллекционирование игрушек - разного вида транспорта и сюжетно-</p>

	<p>внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге; повторение названий некоторых предметов одежды, предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3 признакам.</p> <p>Мир игры «У куклы Кати день рождения». Интеграция образовательных областей: по темам «продукты», «мебель», «одежда», «правила еды и поведения» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов).</p>						<p>ролевая игра по теме.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра по теме.</p>
	<p>Мир природы и красоты «Веселый зоопарк». Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного материала, «бросового» (вторичного) фигурок зверей для игры «Зоопарк».</p>						Игра по теме.
Июнь	<p>Летние миниатюры Организовать веселый досуг детей. Развивать дружеские взаимоотношения</p>			Пусть всегда буду Я!			

	между детьми.						
	Моя родина – Россия Формировать понятие родины как место, где он родился	Наша Родина - Россия	Выставка а Я живу в России				Коллективная аппликация Мой город
	Грамотный пешеход Развивать самостоятельность и ответственность, воспитывать осознанное отношение к правилам и нормам отношения на дорогах.			Развлечение Зеленый огонек.	Познавательные игры		Обновление макета улицы города Целевые прогулки
	Неделя радости Создать положительный эмоциональный настрой, доставить детям радость от участия в концерте			Летний концерт			Фантазирование Смешные истории и сказки. нелепицы и небылицы Оформление декораций
Июль	Спортивная неделя Развивать основные физические качества – сила, ловкость, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость.		Страда и грозы. Начало сенокоса	Физкультурный праздник или досуг			День скакалки
	Неделя здоровья Формировать интерес к физ культуре и потребность в ЗОЖ.	В здоровом теле здоровый дух»		День Нептуна			День чистюль
	Неделя искусства Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства			Фестиваль русских народных подвижных игр			Конкурс юных художников В каждом рисунке солнце» (рисование на

							асфальте) День живописи Картинаая галерея День нарядного участка Посиделки у Марьи искусницы
	Неделя безопасности Развивать у детей самостоятельность ответственность, Воспитывать осознанное отношение к правилам и нормам поведения в обращении с опасными предметами.			Театрал изованн ая деятельность «Кош кин дом».			Беседы с детьми «Правила поведения о пожаре» Совместное занятие с МУ МПО с выездом пожарной техники. Выставка рисунков.
Август	Встреча со сказкой Развивать творческие способности и эмоциональную сферу ребенка через знакомство с произведениями русского фольклора.			Тетрали зован ное представ ление			Рисунки к русским народным сказкам.
	Добрые волшебники Воспитывать добрые чувства, дружеские взаимоотношения, желание делать приятное своим товарищам			Концерт для малы шей			Беседа об этике Труд в природе Помощники животных и растений

Экологическая неделя Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе; воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации введения в природе.	Пчелка	Спас – все про запас Урожай ягод и грибов. Медовый спас.	Экологическое развлечение Я и природа			Составление гербариев Опыты Экспериментирование Наблюдение в природе Сбор семян, природного материала для поделок
Любимый город Расширять знания о родном городе, воспитывать любовь, патриотические и гражданские чувства			Развлечение			Постройка из конструктора «Фантастический город» Беседы о городе
Неделя интересного события Помочь детям увидеть интересное в обычных вещах.						Летние события в рисунках, рассказах, выставках. Стенгазета

**Перспективно-тематическое планирование
в группах среднего дошкольного возраста.**

Месяц	Тема недели	Проекты	Сезонные явления в природе	Праздники Традиции	Сюжетно-ролевая игра	Коллекционирование	Другие формы
Сентябрь	Детский сад . Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желание поддерживать порядок в группе.			День взросления		Коллекционирование предметов Из чего же?	Детский – мастер класс «Наведем порядок в группе» Индивидуально или парами дети наводят порядок в группе.

	Что из чего сделано? Обогащение представлений детей о материалах: глина, песок, дерево, бумага, ткань. Сравнение свойств и качеств материалов».						
	Что нам осень подарила» (фрукты, овощи, урожай)		Выставка Осенние фантазии				Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование
	Труд работников детского сада Воспитывать уважение и благодарность за их труд.						Расскажем почемучке кто работает в детском саду.
Октябрь	Осень. Осенние настроения. «Падают листья» Развивать умение наблюдать, замечать проявление осени в природе. Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинках.		14 – Покров день до обеда осень,	Осенины	Прогулка в осеннем парке		Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.
	«Мир осенней одежды и обуви» Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя. Выбор предметов сезонной одежды для куклы.				Осенняя прогулка	Коллекционирование осенней одежды и обуви.	Изготовление альбомов с осенней одеждой и тканями, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя. Выбор предметов сезонной одежды.

<i>Птицы</i>	Пернатые соседи	Изготовление кормушек				
<i>Животные домашние</i> <i>Мой домашний любимец.</i> Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за домашним животным.						Изготовление книжки – малышки Наши домашние любимцы с совместными с родителями рассказы.
<i>Животные дикие</i> Формировать представления о том, что дикие животные приспосабливаются к изменению погодных условий.					Коллекция дикие животные	
<i>Транспорт. ПДД</i> <i>Мы на транспорте поедем.</i> Сравнение двух, трех видов транспорта (автобус – троллейбус, трамвай; поезд –электричка; автомобиль легкой и грузовой). Развитие словаря дет. Умение использовать в речи сравнительный оборот.				Путешествие по городу		Создание альбома и презентация «Городской транспорт».
<i>Будь осторожен:</i> ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду.						Совместная деятельность педагога и детьми по составлению алгоритма безопасности
<i>«Противоположности»</i> Игры и экспериментирование на уточнение представлений о						Пополнение коллекции познавательного центра.

	размере (способы измерения условной меркой, противоположные проявления).							
Ноябрь	Что мы знаем о России Город Развитие умения узнавать флаг и герб страны.	Любимые игры и игрушки	Пора дождей Ещё не зима, но уже и не осень.	День матери и ребенка Маму надо слушать			Составление альбома с символами России к Дню Народного единства.	
	Детский сад в нашем городе. Дом, улица. Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями).							Коллективная аппликация – панно «Детский сад в городе».
	Игры и игрушки Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки, совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке.							Коллажирование Мои любимые игрушки (с участием родителей).
	Дружба, гости, мир Подарки именинникам. Народные игрушки: Дымково и Каргаполье. Ознакомление с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка.				День рождения.			Составление тематического альбома или коллекции с работами детей по росписи и лепки народных игрушек.
	Права ребенка (учимся знакомиться) Мальчики и девочки. Рассматривание и сравнение внешнего				Кулинария, Гараж, Магазин			Совместное с педагогом изготовление атрибутов для

	вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки.				одежды		тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек «Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»
Декабрь	Зима Мир зимней одежды и обуви. установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; составление описательных рассказов; отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды.	«Подарок к дню рождения детского сада»	22-солнцеворот (самый короткий день в году) Зимвье зверей	Новый год День рождения детского сада	Семья. Магазин одежды.	Коллекционирование кукол ной одежды по сезону.	
	Что зима нам подарила». Изучение свойств и качеств снега.			День здоровья на свежем воздухе.			Проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов и зиме, проведение игр со снегом.
	Безопасность. Что я знаю о себе. Развитие умения рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия. Я расту. Подбор и рассматривание фотографий ребенка от рождения до настоящего времени, развитие умения замечать изменения в					Измерение параметров тела в игровой ситуации. Создание атрибутов к игре «Меди	

<p>физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх.</p> <p>Мой организм Обогащение представлений детей о здоровом образе «Почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку» ,. О способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения., о роли врачей в сохранении здоровья детей.</p>				<p>цинский центр».</p>	<p>Я могу</p>
<p>Как помочь птицам зимой. Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы.</p>					<p>Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек. Изготовление и рассматривание кормушек для птиц.</p>
<p>Из чего сделаны предметы. Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы, камня. Ознакомление с обследовательскими действиями.</p>				<p>Магазин: использование измерений.</p>	<p>Коллекционирование предметов.</p>
<p>Легкий – тяжёлый. Уточнение представлений о массе, Развитие умений измерять при помощи некоторых средств.</p>					

	Новый год Мастерская Деда Мороза.						Изготовление новогодних игрушек для украшения группы и елки. Выставка детско – родительских макетов к новогодним праздникам.
Январь	Зимние забавы Зимовье зверей Обогащение представлений детей о зимовье зверей, способах добывания пищи. Спасение от хищников, защиты от сильных морозов.						Чтение. Обсуждение и пересказ литературных текстов. Создание альбомов «О зимовке животных». «Угощение для лесных животных». Лепная композиция «Зимовье зверей»
	Взрослые и дети Обогащение представлений детей об правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, извинения, просьбы). Воспитание уважительного отношения к взрослым						Этюд «Вежливость»

	<p>Кто работает в детском саду. Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающих в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им.</p>				Детский сад.		Изготовление альбома «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада.
	<p>«Большие и маленькие» (домашние животные) Развитие умений детей и правильно использовать в речи названия животных и их детенышей. Развитие речевого творчества детей.</p>				Ферма Зоо парк		Коллажирование «Контактный зоопарк» «Ферма»
Февраль	<p>Наши добрые дела. «Мы улыбаемся, мы грустим» Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции. Воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно. «Добрые слова для друга» Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки. Как нам помогает техника в детском саду и дома?</p>	«Мир волшебных слов»					Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фоторафиями детей с ярким выражением эмоций). Этюд «Добрые пожелания»

	<p>Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), ознакомление с правилами безопасного Поведения детей с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома.</p>						
	<p>Фольклор, сказки Расширять читательский опыт за счет разных жанров фольклора прибаутка, закличка. Поговорка.</p>						<p>Выставка книг Детских работ Нарисуй закличку</p>
	<p>Наши папы - защитники отечества Ознакомление с Российской Армией, её функцией защиты России от врагов.</p>		<p>Выставка военной техники</p>	<p>День защитника Отечества</p>			<p>Изготовление подарков для пап.</p>
	<p>Продукты питания. Здоровье. Витамины –помощники здоровью. Ознакомление с разнообразием витаминов</p>			<p>Масленица Зимние дни рождения</p>	<p>Мой день рождения Аптека</p>		
<p>Март</p>	<p>Мамин праздник. Воспитание уважение и любви к маме, желания оберегать её. Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей.</p>			<p>Мамин день</p>			<p>Составление рассказов – пожеланий для мамы. Коллажирование «Наши добрые мамы» Изготовление подарком для мам.</p>

<p><i>Водичка-водичка.</i> «Кораблики»Ознакомление с материалами: бумага, пластмасса, резина, полиэтилен. Обогащение представлений о влагоустойчивости материалов.</p>	<p>«Путешествие капельки»</p>	<p>Бегут ручьи. День с ночью меряются.</p>				<p>Опыты на проверку влагоустойчивости. Пополнение коллекции материалов.</p>
<p><i>Весна красна. Природа просыпается.</i> Установление связи между явлениями живой и неживой природы.</p>						<p>Изготовление альбома «Весна – красна» с отражением праздников весны. Заполнение дневника природы.</p>
<p><i>Мир весенней одежды и обуви.</i> Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуаров. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий.</p>						<p>Сравнение тканей. Выбор ткани для шитья весенней одежды. Рассмотрение резиновых сапог, знакомство со свойствами резины.</p>
<p><i>Театр Кукольный домик.</i> Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умение составлять план комнаты, расставлять мебель и придумывать дизайн. Активизация словаря детей за счёт названий предметов мебели, направлений (справа, слева).</p>			<p>Театральная неделя</p>	<p>Режиссерские игры.</p>		<p>Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций драматизация. Выставка книг, рисунков.</p>

	Книжная неделя. Подбор книг по теме с произведениями разных жанров (стихи, сказки, загадки, рассказы).						
Апрель	Весёлые истории Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Здоровье (труд врача)			Праздник День радости			Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по тематике «Радость»)
	Воздушный транспорт Путешествие в космос Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека.				Космическое путешествие Постройка ракеты из строительного материала		Коллективная аппликация «Путешествие в космос»
	Природа нашей страны «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)». Словесное обозначение животных и их детенышей	«Первые цветы. Красная книга – зеленые страницы»	Цветение. Медведь вылезает из берлоги. Паводок.	Экологический праздник к Дню Земли, Весна – красна, День здоровья			Чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Маша и медведь». Рассматривание иллюстраций Рачева, Ю.Васнецова, Е. Чарушина. Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, животные).

	<p>Пожарная безопасность Пишем письма, звоним друзьям. Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Закрепление правил общения по телефону.</p> <p>Профессии наших родителей, кем работают мамы и папы. Ознакомление с профессиями мамы и папы.</p>						<p>Социальная акция «Письмо другу», Составление письма другому детскому саду.</p> <p>Составление совместно с родителями рассказа о профессии одного из родителей. Выставка рисунков о профессиях с комментариями совместно с родителями.</p>
Май	<p>Перелетные птицы</p>	«Солнышко и одуванчик» (мл)	Май – травник.				
	<p>Великая Отечественная война Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику.</p>			День Победы. Выпускной бал.			Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов.
	<p>Семья. Права ребенка. Что я знаю о себе. Воспитание самооценки, желание стать еще более умелым, умным, добрым, веселым</p>						Выставки детских работ Составление книги «Самые, самые» (достижения каждого ребенка). Карта роста с новыми

							рубриками рисунки, добрые дела ребенка.
	<p>«Оригами – сказка» Уточнение представлений детей о технике оригами, освоение новых способов создания образов с использованием схем. Из чего сделано. Установление связи между материалом и функциями игрушки (почему вертушка вертится, почему не тонет пластмассовый кораблик, почему отпрыгивает от земли мяч)</p>					Пополнение коллекции материалов	Выставка и обыгрывание детских работ. Изготовление игрушек - самоделок и использование для игры
	<p>Мой родной город Знакомство с главными достопримечательностями города, красотой архитектуры</p> <p>«Путешествие по городу» Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный).</p>				Путешествие		Коллективная работа «Наш красивый город» Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссерских игр.
Июнь	<p>Летние миниатюры Организовать веселый досуг детей. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>			Пусть всегда буду Я!			

	Моя родина – Россия Формировать понятие родины как место, где он родился	Наша Родина - Россия	Выставка а Я живу в России				Коллективная аппликация Мой город
	Грамотный пешеход Развивать самостоятельность и ответственность, воспитывать осознанное отношение к правилам и нормам отношения на дорогах.			Развлечение Зеленый огонек.	Познавательные игры		Обновление макета улица города Целевые прогулки
	Неделя радости Создать положительный эмоциональный настрой, доставить детям радость от участия в концерте			Летний концерт			Фантазирование Смешные истории и сказки. нелепицы и небылицы Оформление декораций
Июль	Спортивная неделя Развивать основные физические качества – сила, ловкость, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость.		Страда и грозы. Начало сенокоса	Физкультурный праздник или досуг			День скакалки
	Неделя здоровья Формировать интерес к физ культуре и потребность в ЗОЖ.	В здоровом теле здоровый дух»		День Нептуна			День чистюль
	Неделя искусства Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства			Фестиваль русских народных подвижных игр			Конкурс юных художников В каждом рисунке солнце» (рисование на асфальте) День живописи

							Картинаая галерея День нарядного участка Посиделки у Марьи искусницы
	Неделя безопасности Развивать у детей самостоятельность ответственность, Воспитывать осознанное отношение к правилам и нормам поведения в обращении с опасными предметами.			Театрализованная деятельность «Кошкин дом».			Беседы с детьми «Правила поведения о пожаре» Совместное занятие с МУ МПО с выездом пожарной техники. Выставка рисунков.
Август	Встреча со сказкой Развивать творческие способности и эмоциональную сферу ребенка через знакомство с произведениями русского фольклора.			Тетрализованное представление			Рисунки к русским народным сказкам.
	Добрые волшебники Воспитывать добрые чувства, дружеские взаимоотношения, желание делать приятное своим товарищам			Концерт для малышей			Беседа об этике Труд в природе Помощники животных и растений
	Экологическая неделя Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе; воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации введения в природе.	Пчелка	Спас – все про запас Урожай ягод и грибов. Медовый спас.	Экологическое развлечение Я и природа			Составление гербариев Опыты Экспериментирование Наблюдение в природе Сбор семян, природного материала для поделок

	Любимый город Расширять знания о родном городе, воспитывать любовь, патриотические и гражданские чувства			Развлечение			Постройка из конструктора «Фантастический город» Беседы о городе
	Неделя интересного события Помочь детям увидеть интересное в обычных вещах.						Летние события в рисунках, рассказах, выставках. Стенгазета

Перспективно-тематическое планирование в группах старшего дошкольного возраста.

Месяц	Тема недели	Мероприятия					
		Проекты	Сезонные явления в природе	Праздник Традиции	Сюжетно ролевая игра	Коллекционирование	Другие формы
Сентябрь	Детский сад – школа Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику, готовность к общению и сотрудничеству.			День взросления Экскурсия к школе			Ситуации Добрые пожелания Визитная карточка группы (название группы, обоснование названия, фотографии детей с комплементами сверстникам и пожеланиями, афиша событий)
	Овощи, фрукты		Выставка Осенние фантазии				
	Труд в с.х., хлеб Воспитание уважение к людям, благодаря труду которым	Хлеб всему голова!				Коллекция гербариев злако	Диафильм – хронологическая лента «Как выращивают

	хлеб появился на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.					вых культ ур	хлеб» презентация с озвучиванием .
	Труд работников детского сада Формировать представления о профессиях людей работающих в детском саду, их забота о здоровье, воспитании и развитии детей, Поддержка порядка и красоты в детском саду и на его участке.						
Октябрь	Как мы следы осени искали Формировать представления о приспособлении животных и растений к жизни осенью		Пора дождей. Ещё не зима, но уже и не осень.	«Осенины »			Наблюдение за природой на прогулке в детском саду и с родителями, Создание экологического дневника (рисунки и рассказы детей об осенних изменениях в природе
	Птицы нашего края	Пернатые соседи	Изготовление кормушек 14 – Покров день (до обеда осень, после обеда зима)				

<p>Животные дикие Формировать представления об образе жизни зверей в лесу (внешний вид, повадки).</p> <p>Животные домашние Закреплять понятие «домашние животные». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных, используя модели</p>					<p>Беседы «Мой четвероногий друг» Беседа по пословице «Покров» - первое зимовье. Экологические игры «Дикие животные – домашние животные»</p>
<p>Здоровье. Труд врача Формировать представления о труде взрослых как основы создания богатства окружающего мира.</p>				<p>Поликлиника Аптека</p>	<p>Дидактические игры «Уроки Мойдодыра» «В гостях у Айболита» «Полезные и вредные привычки»</p>
<p>«Старикам везде у нас почет» Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним.</p>	<p>Мини - проект</p>				

	Транспорт. ПДД Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.						Тематическая выставка «Рисунки транспортных средств» Познавательные игры «Светофор» «Логические дорожки» Макет улицы
Ноябрь	Наша Родина Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России. Воспитание уважения и добрых чувств по отношению к россиянам разных национальностей. Что рассказывает о России флаг и герб Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания Визитной карточки группы.			Пригласительные билеты, рекламы, афиши		Открытие и виды г. Ярославля, г. Москвы	Продолжение создание «Визитной карточки группы» - придумывание и презентация символики группы.
	Моя малая родина Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города,				Путешествие по городу		

	<p>Строительство. Архитектура. Учить видеть и откликаться на красоту в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений (поликлиника, магазин, школа) Город мастеров</p>				<p>Строители Сказочные дома и дворцы</p>	
	<p>Дружба, гости, мир Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение, эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p>	<p>Любимые игры и игрушки</p>			<p>День рождения</p>	<p>Визитная карточка - Осенние именинники</p> <p>Ситуации с позиции нравственных представлений Кто прав и кто не прав. Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо.</p>
	<p>Права ребенка Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства</p>			<p>Изготовление подарков другу Заполнение странички портфолио Мой друг</p>		<p>Психогимнастика «Передай улыбку», «Школа жестов» «Я разный» и др. Беседа «Мой уголок» Тема дружбы в литературном и изобразительном искусстве.</p>

	<i>День матери</i> формировать желание проявлять заботливое отношение к маме, выразить доброе отношение к маме при помощи ласковых слов.	Проект День матери		День матери и ребенка Маму надо слушать			
Декабрь	<i>Зима: жалобная книга природы</i> Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне – зимний период и способами помощи человека природе.	Подарок к дню рождения детского сада	22-солнцезорот (самый короткий день в году) Зимовье зверей		День рождения детского сада	Мы их знаем (животные разных климатических зон)	Экологический дневник. Детское книгоиздательство «Жалобы природы» (изготовление совместно с родителями и педагогами)
	<i>Безопасность</i> Формировать представления об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.					Транспорт Поликлиника	
	<i>Народные промыслы</i> Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к объектам народного – прикладного	Мини проект Какие предметы попадают в музей.					

	искусства.						
	Новый год Мастерская от Деда Мороза Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы.				Новый год Конкурс новогодних игрушек совместно с родителями педагогами		Изготовление новогодних игрушек и поделок
Январь	Народные праздники	Снежный город	Метели и морозы. 19 – Крещение (начало самых сильных морозов в году)		Неделя зимних игр и забав		Строим снежный город
	Мои помощники – глаза, уши, нос, язык и руки. Помочь осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира. Труд библиотекаря					Коллекция	Экспериментирование: картотека опытов по выявлению свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней. Экологический дневник.
	Лес Расширить представления детей об образе жизни лесных зверей зимой				Лосиная ферма	Коллекция животных леса	Модели, схемы животных
Февраль	Азбука вежливости Животные и природа жарких и холодных стран Расширять представления о среде обитания и приспособлениях животного к ней	Мир волшебных слов				Коллекция животных	Макеты природа Севера и Юга

	<p>Фольклор, сказки с использованием ТРИЗ Обогащение образовательного процесса системой игр, приобщение детей к чтению художественной литературы, развитие интеллектуальных и речевых способностей детей. Сказки А.С. Пушкина</p>						<p>Картотека развивающих игр технологии ТРИЗ</p> <p>Театрализация сказок А. Пушкина</p>
	<p>Защитники Отечества Мужские профессии Знакомство с конкретными профессиями и установление связи между ними</p>		<p>Выставка военной техники</p>	<p>День защитника Отечества</p>			<p>Фотовыставка пап с пожеланиями и рассказами Создание диафильма с презентацией</p>
	<p>Народные праздники. Продукты питания. Представления о здоровье и его ценности.</p>			<p>Масленица</p>			
Март	<p>Мамин праздник. Женские Профессии Знакомство с конкретными профессиями и установление связи между ними</p>			<p>Мамин день</p>	<p>Праздник Мамы</p>		<p>Фотовыставка мам с пожеланиями и рассказами детей</p>
	<p>Водоёмы, рыбы. Продолжать воспитывать стремление оберегать и сохранять природный мир, знакомить со средой обитания –водоем.</p>	<p>Мини проект Волга</p>			<p>Водное путешествие</p>	<p>Коллекции речных и морских рыб</p>	<p>Опыты с водой</p>

	Весна красна Поиск примет весны в природе, установление связей между изменениями в живой и неживой природе.	Путешествие капельки	Бегут ручьи. День с ночью меряются.				Экологический дневник. Рисунки детей о весне и весенних изменениях в природе.
	Театр Прививать любовь к чтению художественной литературы и театральному искусству				Строим театр Кукольный театр	Коллекция театры Ярославля	Театральная неделя
Апрель	Юмор в нашей жизни Установление ассоциаций с веселыми событиями, подведение понимания к тому над чем можно смеяться, а над чем нет. Спорт и здоровье Формировать представление о здоровье, его ценности, полезных привычках.				1 апреля День здоровья		Рассматривание иллюстраций к детским книгам и выявление смешного в литературных произведениях Детское книгоиздательство «Весёлые картинки» (связь с работой по знакомству с детскими писателями)
	Космос Знакомство с космонавтами, с подготовкой космонавтов, солнечной системой.				Школа космонавтов На ракете – в космос		Мастерская по подготовке атрибутов к сюжетно – ролевой игре космос. Коллаж Космическое путешествие Макет солнечной системы
	Природа нашей страны. Знакомство с особенностями природы родного	Первоцветы. Красная книга	Цветение. Медведь вылезает из берлоги.	Экологический праздник День Земли,			Посадка растений на участке детского сада.

	<p>края. Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли. Знакомство детей с особенностями жизни птиц весной и способы помощи людей природе.</p>		Паводок.	Весна – красна			
	<p>Пожарная безопасность Формировать представления детей об основных источниках опасности в быту и на улице.</p>				МЧС Пожарные учения	Коллекции материалов	Опыты Что из чего? Игры Мир ткани Мир бумаги ит.п.
Май	<p>Великая Отечественная война Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками</p>			День Победы.			Групповой альбом Имена победы составленного из семейных страниц об участниках войны
	<p>27 – день библиотеки: книжная неделя Обогащение представлений о роли книг в жизни людей, о разных формах книг, о бумаге как материале ее свойствах и качествах. Прикладное искусство</p>	Они наши друзья – все буквы от А до Я (ст.)			Книжный гипермаркет	Коллекция Что из чего?	Опыты с бумагой Визитная карточка – любимая книга детей группы Заполнение индивидуального портфолио – мои любимые книги.
	<p>Экологическая неделя Знакомство с особенностями жизни птиц и насекомых в весенне – летний период и способами помощи человека природе.</p>		Май – травник.				Коллекция насекомых

	<p>Семья. Любимый город. Идем в музей. Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширению предметном и социальном мире (истории игрушек, предметов быта, традиции) развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.</p>						
Июнь	<p>Летние миниатюры Организовать веселый досуг детей. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>			Пусть всегда буду Я!			
	<p>Моя родина – Россия Формировать понятие родины как место, где он родился</p>	Наша Родина - Россия	Выставка Я живу в России				Коллективная аппликация Мой город
	<p>Грамотный пешеход Развивать самостоятельность и ответственность, воспитывать осознанное отношение к правилам и нормам отношения на дорогах.</p>			Развлечение Зеленый огонек.	Познавательные игры		Обновление макета улица города Целевые прогулки

	Неделя радости Создать положительный эмоциональный настрой, доставить детям радость от участия в концерте			Летний концерт			Фантазирование Смешные истории и сказки. нелепицы и небылицы Оформление декораций
Июль	Спортивная неделя Развивать основные физические качества – сила, ловкость, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость.		Страда и грозы. Начало сенокоса.	Физкультурный праздник или досуг			День скакалки
	Неделя здоровья Формировать интерес к физкультуре и потребность в ЗОЖ.	В здоровом теле здоровый дух		День Нептуна			День чистюль
	Неделя искусства Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства			Фестиваль русских народных подвижных игр			Конкурс юных художников В каждом рисунке солнце» (рисование на асфальте) День живописи Картинаая галерея День нарядного участка Посиделки у Марьи искусница

	<p>Неделя безопасности Развивать у детей самостоятельность ответственность, Воспитывать осознанное отношение к правилам и нормам поведения в обращении с опасными предметами.</p>			Театрализованная деятельность «Кошкин дом».			Беседы с детьми «Правила поведения о пожаре» Совместное занятие с МУ МПО с выездом пожарной техники. Выставка рисунков.
АВГУСТ	<p>Встреча со сказкой Развивать творческие способности и эмоциональную сферу ребенка через знакомство с произведениями русского фольклора.</p>			Тетрализованное представление			Рисунки к русским народным сказкам.
	<p>Добрые волшебники Воспитывать добрые чувства, дружеские взаимоотношения, желание делать приятное своим товарищам</p>			Концерт для малышей			Беседа об этике Труд в природе Помощники животных и растений
	<p>Экологическая неделя Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе; воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации введения в природе.</p>	Пчелка	Спас – все про запас Урожай ягод и грибов. Медовый спас.	Экологическое развлечение и природа			Составление гербариев Опыты Экспериментирование Наблюдение в природе Сбор семян, природного материала для поделок

	Любимый город Расширять знания о родном городе, воспитывать любовь, патриотические и гражданские чувства			Развлечение			Постройка из конструктора «Фантастический город» Беседы о городе
	Неделя интересного события Помочь детям увидеть интересное в обычных вещах.						Летние события в рисунках, рассказах, выставках. Стенгазета

**Перспективно-тематическое планирование
в подготовительных группах дошкольного возраста.**

Месяц	Тема недели	Мероприятия					
		Проекты	Сезонные явления в природе	Праздник Традиции	Сюжетно ролевая игра	Коллекционирование	Другие формы
Сентябрь	Детский сад – школа Одногруппники Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.			День взросления Экскурсия к школе			Варианты: 1. Визитная карточка группы – подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта. 2. Оформление электронного варианта визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы). 3. Оформление

<p>Обустроим нашу группу: чтобы было интересно... Развитие интереса детей к разным видам детской деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности.</p>					<p>Кодекса лучшего друга в электронном виде (для сайта) или на странице группового альбома.</p> <p>Детские проекты, схемы, макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества.</p>
<p>Овощи, фрукты Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы дяди Федора. Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.) Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей.</p>		<p>Выставка Осенние фантазии</p>		<p>Овощное бистро</p>	<p>Написание письма дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай» Выставка детских работ</p>
<p>Труд в с.х., хлеб Воспитание уважение к людям, благодаря труду которым</p>	<p>Хлеб всему голова!</p>			<p>Коллекция гербариев злаков</p>	<p>Диафильм – хронологическая лента «Как выращивают</p>

	хлеб появился на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.					вых культ ур	хлеб» презентация с озвучиванием .
	Труд работников детского сада Формировать представления о профессиях людей работающих в детском саду, их забота о здоровье, воспитании и развитии детей, Поддержка порядка и красоты в детском саду и на его участке						
Октябрь	Осень – это хорошо или плохо. Осенние настроения. Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смены одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.		Пора дождей. Ещё не зима, но уже и не осень.	«Осенины»			Книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень».
	Птицы нашего края	Пернатые соседи	Изготовление кормушек 14 – Покров день (до обеда				

			осень, после обеда зима)				
	<p>Животные дикие Формировать представления об образе жизни зверей в лесу (внешний вид, повадки).</p> <p>Животные домашние Закреплять понятие «домашние животные». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных, используя модели</p>						<p>Беседы «Мой четвероногий друг» Беседа по пословице «Покров» - первое зимовье. Экологические игры «Дикие животные – домашние животные»</p>
	<p>Здоровье. Труд врача Формировать представления о труде взрослых как основы создания богатства окружающего мира.</p>				Поликлиника Аптека		<p>Дидактические игры «Уроки Мойдодыра» «В гостях у Айболита» «Полезные и вредные привычки»</p>
	<p>Дары осени: осенние угощения Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Осознание с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов.</p>				Детское кафе Фруктовое меню		<p>Выставка натюрмортов (изображение ягод, грибов, фруктов и т.п.) Книга рецептов и дегустация блюд из фруктов и овощей</p>

	<p><i>День пожилого человека</i> Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.</p>	Мини - проект					Изготовление и презентация совместно детско – родительского альбома Старшее поколение нашей семьи к Дню пожилого человека. Дополнение проекта Визитная карточка – «рекорды» бабушек и дедушек нашей группы.
	<p><i>Транспорт. ПДД</i> Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>						Тематическая выставка «Рисунки транспортных средств» Познавательные игры «Светофор» «Логические дорожки» Макет улицы
Ноябрь	<p><i>Моя малая Родина (город, поселок, село)</i></p>						Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий малой Родины, изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы ...» с последующей

							презентацией и выставкой
	<p>Строительство. Архитектура. Учить видеть и откликаться на красоту в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений (поликлиника, магазин, школа) Город мастеров</p>				Строители Сказочные дома и дворцы		
	<p>Дружба, гости, мир Друзьят люди всей земли Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран. Воспитание уважения к традициям других народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.</p>						Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений – представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Продолжение проекта «Кодекс друга» - Дружба людей разных стран.
	<p>Мои игры Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах.</p>			День рождения			Социальная акция «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми,

							перечисление денег детям из детского дома) Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Выставка игрушек , сделанных детьми. Визитная карточка Осенние именинники.
	<p>Права ребенка Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства Если бы я был Президентом Волшебной страны Детства. Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной страны. Сравнение устройства сказочной и реальной страны. Придумывание страны – мечты, пожелания жителей этой страны своему президенту.</p>				Волшебная страна детства		Оформление материалов о государственном устройстве, о государственной власти России в форме карты страны – мечты и ее презентация.

	<p>День матери формировать желание проявлять заботливое отношение к маме, выразить доброе отношение к маме при помощи ласковых слов.</p>	<p>Проект День матери</p>		<p>Музыкально – литературная гостиная для мам</p>			
Декабрь	<p>Начало зимы Как укрепить организм зимой Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.</p>			<p>День здоровья</p>	<p>Транспорт Поликлиника</p>		
	<p>Как приходит зима Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.</p>						

<p><i>Зимний город</i> Ознакомление с изменениями внешнего вида города в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских работ «Зима»</p>					<p>Детско – родительский конкурс.</p>
<p><i>Народные промыслы</i> Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к объектам народно – прикладного искусства.</p>	<p>Мини проект Какие предметы попадают в музей.</p>				
<p><i>Новый год</i> <i>Новый год в разных странах</i> Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции крашения ели.</p>			<p>Посиделки и Дедов Морозов (сценки дедов Морозов разных стран)</p>		
<p><i>Мастерская от Деда Мороза</i> Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн – проектов, изготовление украшений при помощи разных техник.</p>					<p>Коллективный творческий проект Украшаем детский сад сами. Заполнение Визитной карточки - наши поделки, наши новогодние сказки и рассказы.</p>

	Подготовка выставки новогодних игрушек (старинных и современных) совместно с родителями.						
Январь	<i>Народные праздники</i>	Снежный город	Метели и морозы. 19 – Крещение (начало самых сильных морозов в году)		Неделя зимних игр и забав		Строим снежный город
	<i>Рождественское чудо</i>						Карнавал – детские представления персонажей, костюмов, святочные игры и традиции.
	<i>Мои помощники – глаза, уши, нос, язык и руки.</i> Помочь осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира.					Коллекции	Экспериментирование: картотека опытов по выявлению свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней. Экологический дневник.
	<i>Я и мои друзья</i> Понимание разнообразия эмоционального мира людей и портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека.						Издание книги: Азбука настроений. Презентации на выбор: Азбука настроений, День улыбки. Индивидуальное портфолио: Моё разноцветное настроение

	<p>Лес - экологическая система, цепочки питания, закрепление представлений о живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно – следственных связей</p>				Лосиная ферма	Коллекции животных леса	Модели, схемы животных
	<p>Животные и природа жарких и холодных стран Расширять представления о среде обитания и приспособлениях животного к ней</p>					Коллекция животных	Макеты природа Севера и Юга
Февраль	<p>Все профессии нужны, все профессии важны. Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей. , формулированию вопросов об их профессии об особенностях их профессиональной деятельности</p>				Игра По профессиям		Игровой проект Ярмарка профессий
	<p>Мир технических Освоение свойств, отношений и зависимостей связанных с физическими и эстетическими свойствами света; ролью света в жизни живых организмов; влияние света на человека (правила безопасного</p>						Детское книгоиздательство. Книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений – «алгоритмов» опытов,

поведения в солнечную погоду).					«запись» симвлами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов).
<p>Фольклор, сказки с использованием ТРИЗ</p> <p>Обогащение образовательного процесса системой игр, приобщение детей к чтению художественной литературы, развитие интеллектуальных и речевых способностей детей.</p> <p>Сказки А.С. Пушкина</p>				СРИ по сказкам	<p>Картотека развивающих игр технологии ТРИЗ</p> <p>Театрализация сказок А. Пушкина</p>
<p>Защитники Отечества Мужские профессии</p> <p>Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов.</p> <p>Рассматривание эмблем разных родов войск – что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах.</p>		Выставка военной техники	День защитника Отечества Масленица		<p>Фотовыставка пап с пожеланиями и рассказами</p> <p>Оформление коллекции атрибутов Российской Армии (эмблемы, солдатика, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.)</p> <p>Межгрупповая выставка «Наша Армия».</p> <p>Заполнение визитной карточки : Зимние именинники.</p>

Март	<p><i>Красота в искусстве и жизни</i> <i>Моя прекрасная леди.</i> Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.</p>			Мамин день	Праздник Мамы		<p>Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспект) - разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей.</p>
	<p><i>Скоро в школу</i> Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т.п.</p>						<p>Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику (как стать первоклассником?)» Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуального портфолио «Лесенка моих интересов».</p>

<p>Водоёмы, рыбы. Продолжать воспитывать стремление оберегать и сохранять природный мир, знакомить со средой обитания – водоем.</p>	<p>Мини проект Волга</p>			<p>Водное путешествие</p>	<p>Коллекции речных и морских рыб</p>	<p>Опыты с водой</p>
<p>Театр Прививать любовь к чтению художественной литературы и театральному искусству</p>				<p>Строим театр Кукольный театр</p>	<p>Коллекция театры Ярославля</p>	<p>Театральная неделя</p>
<p>Книжная неделя: история книги Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации - берестяные грамоты, книги, компьютеры, азбука. Развитие интереса к книге, к письменной речи.</p>	<p>Мини проект Книги для малышей</p>					<p>Выставка - форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат. Заполнение странички портфолио «Мои любимые книги».</p>
<p>Юмор в нашей жизни: веселые истории вокруг нас. Развитие интереса к литературным произведениям и изобразительным юмористическим произведениям.</p>			<p>1 апреля</p>	<p>Театрализованные Игры «Ожившие сюжеты» (разыгрывание картин, иллюстраций дкниг).</p>		<p>Социальная акция «Подари улыбку» (изготовление смайликов, улыбок).</p>

Апрель	Весна пришла Изменение в природе в начале весны						Заполнение экологического дневника (начало весны).
	Тайна третьей планеты: загадки космоса. Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Развитие интереса к людям профессии которых связаны с космосом.						Элементарные опыты и экспериментирование. Изготовление и презентация макета «Звездное небо».
	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли Весна в окно стучится.... Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства.	Дизайн – проект «Весна в окно стучится»					Наблюдения. Экспериментирование (воздух, вода, свет). Картотеки опытов и наблюдений.
	Спорт и здоровье Формировать представление о здоровье, его ценности, полезных привычках.				День здоровья		
	Пожарная безопасность Формировать представления детей об основных источниках				МЧС Пожарные учения	Коллекции материалов	Опыты Что из чего? Игры Мир ткани Мир бумаги ит.п.

	опасности в быту и на улице.						
Май	Великая Отечественная война Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.			День Победы.			Групповой альбом Имена победы (составленного из семейных страниц об участниках войны).
	Экологическая неделя: весна изменение в природе в конце весны						Заполнение экологического дневника.
	До свидания детский сад Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной к школьной жизни.			Выпускной бал	Игра путешествие К школе готов!		
	Имею права и обязанности Закрепление представлений о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и в школе.						Заполнение страничек портфолио «Мои права и обязанности» Презентация индивидуальных портфолио.
Июнь	Летние миниатюры Организовать веселый досуг детей. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.			Пусть всегда буду Я!			

	Моя родина – Россия Формировать понятие родины как место, где он родился	Наша Родина - Россия	Выставка Я живу в России				Коллективная аппликация Мой город
	Грамотный пешеход Развивать самостоятельность и ответственность, воспитывать осознанное отношение к правилам и нормам отношения на дорогах.			Развлечение Зеленый огонек.	Познавательные игры		Обновление макета улица города Целевые прогулки
	Неделя радости Создать положительный эмоциональный настрой, доставить детям радость от участия в концерте			Летний концерт			Фантазирование Смешные истории и сказки. нелепицы и небылицы Оформление декораций
Июль	Спортивная неделя Развивать основные физические качества – сила, ловкость, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость.		Страда и грозы. Начало сенокоса.	Физкультурный праздник или досуг			День скакалки
	Неделя здоровья Формировать интерес к физ культуре и потребность в ЗОЖ.	В здоровом теле здоровый дух		День Нептуна			День чистюль

	<p>Неделя искусства Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства</p>			Фестиваль русских народных подвижных игр		Конкурс юных художников В каждом рисунке «солнце» (рисование на асфальте) День живописи Картинаая галерея День нарядного участка Посиделки у Марьи искусница
	<p>Неделя безопасности Развивать у детей самостоятельность, ответственность, Воспитывать осознанное отношение к правилам и нормам поведения в обращении с опасными предметами.</p>			Театрализованная деятельность «Кошкин дом».		Беседы с детьми «Правила поведения о пожаре» Совместное занятие с МУ МПО с выездом пожарной техники. Выставка рисунков.
Август	<p>Встреча со сказкой Развивать творческие способности и эмоциональную сферу ребенка через знакомство с произведениями русского фольклора.</p>			Тетрализованное представление		Рисунки к русским народным сказкам.
	<p>Добрые волшебники Воспитывать добрые чувства, дружеские взаимоотношения, желание делать приятное своим товарищам</p>			Концерт для малышей		Беседа об этике Труд в природе Помощники животных и растений

Экологическая неделя Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе; воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации введения в природе.	Пчелка	Спас – все про запас Урожай ягод и грибов. Медовый спас.	Экологическое развлечение и природа			Составление гербариев Опыты Экспериментирование Наблюдение в природе Сбор семян, природного материала для поделок
Любимый город Расширять знания о родном городе, воспитывать любовь, патриотические и гражданские чувства			Развлечение			Постройка из конструктора «Фантастический город» Беседы о городе
Неделя интересного события Помочь детям увидеть интересное в обычных вещах.						Летние события в рисунках, рассказах, выставках. Стенгазета

3.3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, СПб 2014 г. стр. 286 – 298).

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (вторая младшая группа)

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	Для игры детей 3-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола;

	<p>2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети.</p> <p>Еще один тематический комплекс: домик-теремок — ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездок": автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции.</p> <p>Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными, Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства(чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p>
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям.</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.</p> <p>Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.</p> <p>Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.</p> <p>Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.</p> <p>По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым" материалам.</p>

<p>Двигательная активность</p>	<p>Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены. Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться. Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка "Физкультурный уголок". У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.).</p> <p>Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.</p> <p>Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.</p>
--------------------------------	--

*Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
(средняя группа)*

<p>Материалы и оборудование</p>	<p>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</p>
<p>Игровая деятельность</p>	<p>В средней группе предметная игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать — радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.</p> <p>Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.</p> <p>Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть построено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съёмным рулем. Пара низких(30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.</p>
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.</p> <p>Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убирать в коробки.</p>

	<p>Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).</p> <p>Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.</p> <p>Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4—5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.).</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место.</p> <p>Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.</p> <p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.</p>
<p>Познавательная-исследовательская деятельность</p>	<p>Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом.</p> <p>Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения(индивидуально или со сверстниками).</p>
<p>Двигательная активность</p>	<p>В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок" — тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты. Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцоброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены.</p> <p>Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.</p> <p>В средней группе хорошо иметь деревянную стенку(высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.</p> <p>С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.</p>

*Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
(старшая группа)*

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы".</p> <p>Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры. Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "населенными" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).</p> <p>"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> создание условий в группе для самостоятельной работы; факультативная, кружковая работа с детьми. <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает</p>

	<p>возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.</p> <p>Все острые предметы(иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иголка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.</p> <p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p> <p>Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные.</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках.</p> <p>Крупный— убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же.</p> <p>Мелкий материал складывают в коробки.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах.</p> <p>Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования(с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература.</p> <p>Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить</p>

	<p>поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>
<p>Двигательная активность</p>	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

*Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
(подготовительная группа)*

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
<p>Игровая деятельность</p>	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы".</p> <p>Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры. Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "населенными" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).</p> <p>"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p>

создание условий в группе для самостоятельной работы; факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.

Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иглолка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.

Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).

Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, поделки родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).

Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др. Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.

Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные.

Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же.

	Мелкий материал складывают в коробки.
Познавательно-исследовательская деятельность	Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.
Двигательная активность	Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем. Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках. Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе. Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

<i>Вид помещения</i>	<i>Основное предназначение</i>	<i>Оснащение</i>
<i>Предметно-развивающая среда в МДОУ</i>		
Музыкальный зал	Образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания Прочие мероприятия для сотрудников и родителей	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, Переносная мультимедийная установка, Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Спортивный зал	Образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Родительские собрания Прочие мероприятия для сотрудников и родителей	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Тренажеры Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для используемых спорт. руководителем пособий, игрушек, атрибутов Музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская	Стенды для родителей,

	работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	визитка ДОУ Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп Игровое, функциональное, и спортивное оборудование Физкультурная площадка. Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Экологический»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, средние, старшие, подготовительные к школе группы) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (старшая, подготовительная группы)
Микроцентр «Познавательный»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Конструктивный»	Проживание, преобразование познавательного	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал

	<p>опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст. Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст. Мягкие строительно- игровые модули - младший возраст. Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<p>Микроцентр «Сюжетно-игровой»</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p>	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители</p>
<p>Микроцентр «Безопасности и правил поведения»</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.</p>	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения</p>
<p>Микроцентр «Я живу в России»</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.</p>	<p>Государственная и Ярославская символика Образцы русских костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественная литература</p>
<p>Микроцентр «Книжный»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках– иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки</p>
<p>Микроцентр «Театрализованный»</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях.</p>	<p>Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации</p>

Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал(фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно– прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

3.4 Работа для групп компенсирующей направленности для детей 5 -7 лет с ОНР организационный раздел

(Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Н.В. Нищева стр. 141-199).

IV Дополнительный раздел

Категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная программа МДОУ «Детский сад № 221» ориентирована на реализацию социальных требований к системе российского образования, выдвигаемых концепцией модернизации образования, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Содержание деятельности ДОУ строится с учетом положений нормативных правовых документов, современных тенденций развития дошкольного образования, программно-методических требований, психолого-педагогических и гигиенических требований к организации, содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях.

Программа разработана с учетом основных положений возрастной психологии и дошкольной педагогики. Возрастные особенности детей указаны в примерной образовательной программе «Детство» под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой.

Программа охватывает пять возрастных периодов: первая младшая группа (1,5 – 3 года), вторая младшая группа (дети 3 – 4 лет), средняя группа (дети 4 – 5 лет), старшая группа (дети 5 – 6 лет) и подготовительная группа (дети 6 – 7 лет).

В разделах программы для каждого возраста даются особенности организации жизни детей, примерный режим дня, содержание психолого-педагогической работы, примерное комплексно-тематическое планирование и планируемые промежуточные результаты освоения Программы.

В нашем детском саду количество групп – 11.

Особенности осуществления образовательного процесса

Группы функционируют:

- в режиме 5-дневной рабочей недели,
- с 12-часовым пребыванием.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

В группах осуществляется дошкольное образование в соответствии с основной образовательной программой детского сада, разрабатываемой на основе примерной образовательной программы дошкольного образования и федерального государственного образовательного стандарта.

Используемые Примерные программы.

При разработке Программы учитывались принципы и подходы ее формирования, определенные главной целью примерной образовательной программы «Детство»: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа нацелена на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

- создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Содержание образовательной программы выстроено на основе:
- примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой;
- парциальных программ:

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации образовательной Программы строится на основе паритетных конструктивных взаимодополняющих усилий. Основная цель взаимодействия - охрана жизни и здоровья; содействие своевременному развитию потенциальных возрастных возможностей и индивидуальных способностей ребенка; воспитание привычки к здоровому образу жизни, доброжелательного отношения к людям и окружающему миру и коррекции особенностей познавательно-речевого развития.

Родители воспитанников в соответствии с договором имеют право участвовать в любых мероприятиях детского сада; вносить предложения в содержание, формы образовательной деятельности, в том числе по интегрированным комплексно- тематическим проектам; включаться во все виды действий по проектам и любым иным видам образовательной деятельности.

Дошкольное образовательное учреждение предполагает взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей. Отношения образовательного учреждения и семьи определяются сотрудничеством, взаимодействием и доверительностью. Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития и воспитания ребенка.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания и вовлечение родителей в образовательный процесс.

Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- изучение потребности родителей на образовательные услуги для определения перспектив развития учреждения, содержания работы и форм организации. С этой целью проводятся анкетирование, социологические исследования, опросы с привлечением районных организаций;
- просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

Значимую роль во взаимодействии с родителями играет повышение правовой культуры родителей для усиления их ответственности и формирования сознательного отношения к воспитанию детей.

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям:

- изучение законов развития ребенка (особенностей его физического и психического развития на разных возрастных этапах);
- знакомство с современными системами семейного воспитания;
- пропаганда здорового образа жизни;
- содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям.